

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



106.

587.808

2266

Columbia Aniversity in the City of New York Library



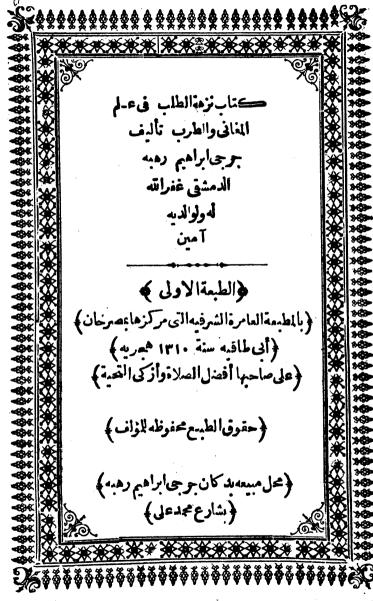
BOUGHT FROM

THE

Alexander I. Cotheal Fund for the Increase of the Library 1896



Rahba ad-Kamisqi, Girgi Hrkhim. K. Nughat af - falal Cam Psio Jirji Obrahim Rahbat al- Dimishkt





ķ

91

وهو حلاء للقلب و مجلى المكرب ، ومحرك الهوى ، ومسكن الموى ، ومنشى الأفراح * ونافى الأتراح * وكانوا الاطماللة قدم من * كالفراني واسسينا ، تعللوا النفس سماع الالمان ، ولو سعض من نفيمات العبدان * لعلهه ماله بداوى النفس ويشفيما * ويزيل آمرامتها و مداويها * كاقعه ل في مض الامثال القدعة * عليك بسماع الالمان ماصاحب المال المقيمه ولانها والله نع المركم ، فافهم ترشد مافهم ، وقال يعض الحكماء الراح بلانغم ، بلاء وغم ، وقال آخر الالمان غذا الأشباح ، كان الشراب عَـ فاالارواح ، واذا كانت أصوات الطيور في تفار مدها تطرب * ولاتدل على مهنى يفهم وتحذب القلوب ولم تمرب * فعاطَّنكُ بالالفاظ المفيده يه التي يسمعها السامع فيعيم اويفهم مايفيده يه وحيث غميرخاف على من كملت فطنته ، وسلمت فطرته ، بان هـ نداالفن لازال سائحافى وديانه وفيافيه ، سايحاني بحاره لا لتقاط رواسيه وقوافيه ، السيماف همذ والا مام الغربيه ، فكم أتى فيم ما أدوار عميمه ، من تواشيم وأدواره و شارف تركمه وعرسه تخمل الاقباري مقولوا عند سماعها أولى الالماب ما معمنا بدوقط ان هذا لشي عجاب م ولكن لم تكن المرامد حرزا الرصيف ي ولم تسلك ها تسك الفرائد سميط التأليف ي فتوطنت عنازل الهدران ، وخيت طيم أعنا كب النسيان ، فقصدوني مص اخوانى ، لاحصرله مالحفوظ باذهانى ، المايع اما أناعليه فهذا الشآن ۽ الذي قضيت عرى فيسه الآن ۽ فشهرت لهم عن ساعد الجدد م كاقبل من جدوجد م وجمع اجدا الكتاب موسميته بنزهة الطلاب، فالى بيديع من المعانى الفائقة ، والمعانى الرائقة ، و حمته مكل قمول وقسمته على (اثنين وعشرون) من الفصول (الاول) نغمة البياتي (الثاني) نغمة الرصد (الثالث) نغمة السيكا (الراسع) أنف مة النموند (اللمامس) نف مة العراق (السادس) نعمة الرم ل (الساسع) نفسمة حَازُدُوكَا (الثامن) نَعْمَةًا لِمِركَى (التاسع) نَعْمَةً ا

الصبا (العاشر) نغمة الحسيى (الحادى عشر) نغمة المحاز الشانى عشر) نغمة العشاق (الشالث عشر) نغمة الاصفهان الرابع عشر) نغمة العم (الحامس عشر) نغمة الشورك (السادس عشر) والشيم عشر) والشامية و بعض شنابر ودواليب (السابع عشر) (نواشيم بياتى (الثامن عشر) وتواشيم سيكا (التاسع عشر) وتواشيم حازدوكا (العشرون) مواويل مصريه من أجل شئ ومواويل من أحسن شئ بغدادية منها حربة ومنها محزبة بناية المفهومية و حدلة مغانى عدلى (واحدوعشرين) نغمة النواسو (واثنين وعشرين) نغمة النواسو

-مجر الفصل الاتول نغمة البياتي كله⊸

(مذهب) (رایح فدین بامسلمنی یه بایدر حبال کاویدی) (املاآلدام ماجيل واسقيني ، وخدنى ممال على الستان) ماخوفي لاالمماد نطول 🛪 و بنســوني أحساتي دور وناالذي بالودادمشغول ، كمفالعمل بالخدواتي إذور حبكم دوم ماهويوم ، والله ماثر وحوا عن بالى رایح فسین وجای منسین به ماللی کوتنی بسخرالدین دوز القابد ومايساع اتنبين ، لاالمدد ولا التجاني المدرخالك والوجنات ، ورمش عمنيك سمونى دور دول صعوني فعل ولمان ي وهم في عشيقال رموني (اناقبه له كنت سايم ، وجابوا اللي ابنه لي جاري) دور (على البكا والنوح ، والله مارب ماكان على بالى) (مذهب) هماشا باخلى هما ، على الجنينيه المدرية همامنا باخدلی نسکر ، جوا الجنینه سرو یه

المرأشكى وقال ماغزالى * من الظال النركي غزالي والراح مدنيدك يحدلالي ، ياعدزمن روجي وعنده دور قرب امندي ياسيدي وعايل ، ألى فؤادي الثمارل الى متى السيمدى ما تواصل م ماعاشقى صفت النمه دور یادـی ماترحم عبدل م دارعدد جاری عدلی اسمع وقول لي قم واصل ، ماعاشني صفت النيم (مذهب) (على شان محبِكُ تُهجِرني ﴿ فَي شرعِ مَبِن تَهُ يَدِرُمُسَكِينَكُ) أروح لين أشكى همرى م يامنيني ارحم تعديي دور ماعاذلي اقيل عددري * وخدلي وصالى فى بالك بأصاحب القيدالهادل ب سبيت عبادالله بجمالك دع عنه ل كلام العاذل ، واسمع وجودلي بوصالك (مذهب) (ماللي كويت الفؤاد ، بالمسلم والهمرزاد) (خَانف يط ول المعاد ، منكم وتنسوا الوداد) أيدنى من المعدد طال مدالي السسسقام دور منعشق حلوالدلال ، كوى مهم الفؤاد هات ماندي الكؤوس ، فالروض وقت الظهور دور امــلاوحي النفـوس ، والوقت كله سرور (مذهب) (العدواذل لبه تاني ، ف هواك باحلوليه) (منزمان المشقفي ، باحبيي واعلامه) حرموا ما مرقت لله الله الله المالة ما ما الوليه ادور الفت بالكاس وقالل ، ياحبيي واعل ابه الحسل روى فداك ، ارحما لمنسنى الفيل دور قلَّى لم يمشق سواك ، دمع عيدي الدلدل حـينرأيت الورد نادى ، فوق خـديدك عمخال

ماسكن غيرك فؤادى ﴿ يَاحْبُنِي وَاعْدُلُ اللَّهِ	
(ورداندىدأجناس 🛊 يسىعقولالناس)	(مذهب)
(المام الله المكاس ؛ يأماجري ؛)	
شوف دمع عيى عوم ﴿ يَالَّدَى اطلَتَ اللَّومِ	دور
حفى عفاه الندوم اله ياما حرى الله	
قالوا حبيبك راح * خلاالعزول مرتاح	دو ر
ومدين بدير الراح ۾ عزصيري بالوعني	
الورد عـلى الوحنات ، بشبه سمع حنات	دور
والمستمر مر وفات به کله منه با ماجری	,
غــنى جمام المان هفالروض على الاغصان	دور
فلى صابح ولمّان ، عالى شان عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(.;)
(بعد الحمايي صعب عندى و والقلب راح من اليمم)	(مدمب)
(بالوعمة ما حروجه من المحالية والاعلم م)	
یومالوداع ماعرفت دمی ه ان کان دما او بحرجاری یاطول ما آیدگی واقاسی ه وعاذلی سناکن جاری	دور
باطورانداندی و اوری که رای از المنظم الله الله الله الله الله الله الله الل	
مانى سوامىنەش فۇادى ، اكنەمن رائى قالحباب	دو ر
(اهل الفرام في جمالك م يابدر صاروا حيماري)	(
(من مدامة دلاك » قداصعوافيك سكارى)	(/
الله بحازى المدواذل به هم السبب هم رحبي	دور
وان كان مدك نماتب ، عاتب حبيبك باقلبي	
باحداد صدق وآمن ، أناف ؤادى عبدان	دور
واترك كارم المواذل ، رناح قلى وقلك	
(اسمع وجودلى افتان ، واحفظ ودادى)	(مذهب)
(الدمع من عبي فتان ، عـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	``

العاذلي لكفائي لوم يد داوعهد حاري حفن الشعبى حفاء النوم ، والدمـع حارى انظرغ ــرامي والاشعان ، وارتسسي الله وصل الحبيب لى احسان ، واسمع ووالى (مذهب) (فى ھوى الغيدلى فؤادولمان ي طال بعدى باليل طول على طول) (آ من قلى وفراق حرى مد ذبت من وحدى فى الدجى حيران) دور باأخااللومليه ملامل طال ، زدت قلى غرام ماجرى بكفان آممن الاشحان وهوى الفزلان ، سال من دمي الندم سلسال دور زادى الشوق والمبيب لمزار ، وقاى زادغرام وانشال مالنار آمن وحدى زادعن حدى * قلت اوعدى دا الهوى غدار دور ياصباالروض سيدعيوني نام ، وانتمثلي عليل في الهوي ما تنام لاتروح عنده يجرحك خده به تبقى من لحظه تشتكى الاسهام دور زادت الاف_كارلماحي زار ، وقاى ذاب وانشمل بالنار آمن وجدى زادعن حدى ، قلت ياوعدى داالهوى عدار (مذهب) (القلب طاوع عيوني * والمبّ صعب المراسي) (نُاديتْ ياعرى شَعِونى ، ماقلىي، الماتقاسي) كُمْذَاأَدُولُ لِكُواْعِيدُ اللهِ وَانْتُ بِاحْسَلُونُاسَى دۆر ان كنت تسمم بوصاك ، خلىك على ماانت راسى المسدرتيد عليا * وانااع ل ايه فغراي دو ر الجسم ناحل والقلب دايب م جدفي جفوفي مناي (مذهب) (حسن الوداد الوداد ، أحسن دواعي الحمه) (والاعتبادالاعتباد ، أنسى غرام الاحيه) باقلت زيدفي الوجد ، واحسل غيراميه دور دامن لاسمسيد ، يشفى العليل يكالمه

مانسـبم روح عني * و بوس لي خــدوده	دور
وان كان بسم قوله ، عدلي ايه صــدوده	
(منى نوى الصلاعني ، من بعدوصله وهمرني)	(مذهب)
(من غدره صاحب عزالي ، شفت ميى ماحد قالك)	
ماغزال ارحمقاي ، منزمان انتشاغلني	دوز
آمه تداري امورك * شفت بعيني ما حدقال في	
يأناس بعادا المبيب ، مالى عليه اصطبار	(مذهب)
داا لحب أمره عميب م خلمت فيمه العمدار	•
یا۔لوداوی المِراح ، داویقلیب الجبریح	ذوز
مأعاذلى دعنى وروح # والقلب ما هومستريح	
(حرم الحموب ودادى ، واعل ايسه	(مذهب)
(وانت اسا یاف وادی ، شــــفت ایه)	
من دلالك لقوامك يه قول لي اعدل اله	د رو
يامرادي كن نديمي ، في هواك أعرابه	
العزولأصلانتباهي ، بالشمـــــول	دور
ياالاهي وانتجاهي ۞ فالمــــزول	,
حيي همرني مقدر ۾ من زمان	دور
خدابيض وخداجر ، ده جنان	
ياصباالر وض الركبه ، بالقــوام	دور
بلغوا عــني التحيـه ، والســلام	
	(مذهب)
(زارك وغاً يه مناه ، ينظرولوطيف خيالك	•
ياحلُور يقدلنُ مدام ، والثغر كاسمن جواهر	دور
أن كان حلال والاحرام ع أنا الطيسع وانت آمر	
اعطى فى وادى الامان ، واوعى الطلب تخدونه	دور
<u> </u>	

انت اتخذته مكان ، واللي يصونك تصدونه	
) (أناالسبد في المرى * مادد غيرى اللي ظلم)	(مذهب
(طارعت أسماب الهوى ، حتى غداخهمي - كم)	
بأقلب أضناك الموى * ولم تسمع نصيحة النصوح	دور
باقلب عاداك الدوى * علت عبدوني تندوح	
قوس أ اواجب والعيون ، الاندين على حدسوى	دور
هـماللى سبانى عشـقهم ، طاوعت أسماب الهوى	
قال العرزول ما الحدد ، كذب العدول مانقل	دور
باقای لیمه تعدمل کدا یا انت نسسیت الی حری	•
(المسلماهيرني ب خـــلالماذل كالم)	(مذهب)
(قَلْتُلُهُ بِاحْلُوصِلْنِي ﴿ قَالَ لِي دُوقَ نَارِالْغُرَامِ)	
باعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دور
والله ما أسلاوصاله ها لو يطل هذا المطال	
كل يوم با - لموعندى ، في غيابك ألف عام	دوز
وفؤادى من صدودك م في بحارا العشـ في هام	
المعاد باناس ضنائي ماالعمل مالى طبيب	دور ،
متى بند فنى زمانى ، باجتماعى بالمبيب	
العميب المتروجي ، في ديوان أهل الغرام	دور
وأسألواءن شرح حالى به واطابوا منه السلام	
سیدی لوکنت تدری ، صرت می اجلات علیل واغتـــنم بالله أجى ، واعل معی هذا الجیــل	دو ر
وعديم بالله الجرى ﴿ والحراسي الله المعدل الم	
باحمیی آن أوانی به خدلی الفرصه انتهاز	دور
ياحبيبي أن أولى يو حدى المرصدة الهار (ياحلو القوام يو يافسر بدق الحسن)	1
(يا حلوالقوام ۾ يافشريدي، عسن) (دلالك مرام ۽ والقوام كالفسين)	(مذهب)
(ניוט יען אי לייילן יייייטן	

وانجاني الحبيب ، لافتديه بالكل	دور
والمسامره عجب ، شفت فسه الذل	
عشمت الفؤاد ، ياحمـــل بالود	دور
ألزمت البعاد ، قول لطيف أود	
في هواك ياسد ، عَـُدُونَي الناسُ	دور
اسمح لي وجود ، بالوصال لاباس	
حلالي المداب ، في هواك والصبر	دور
وطاب لى الشراب ، من رحيق الثغر	
(زمان الممثاكله طرب ، يحيى المدامه بالارب)	(مدهب)
(هات المدامه في صفا عا وحيى المباسم بالذهب)	
عشقتك وكان اللي جرى 🛪 والما جفيت دميي حرثي	دور
يامارأت عني من ظبا ﴿ ولحكن مثالث لم ترى	
(دخلما الجنبينه في الصحب يه وخدا لجيل ورده بحب)	(مذهب)
(رأيناالبلابل تغني طرب ، وكل النصون مالت عجب)	
بعادالحبيب ذلتني ۾ ومن أحبه صدني	دو ر
روح باعز ولى خانى ، والله أمرك عجب	
(مولع الفلب آويانا ، مشتت البال مابيدى)	(مذهب)
(حکمت سیدی ، والهجرغیب وجانا)	
عاشر تمكم بالا مانه 😸 خستم وهنسم ودادي	دور
 پانوم عادی ، جفی وهنی عدانا 	,
مورد اندد أهيف مه منعماندال ياسيدي	دور
مجسرب الحب يانا ، والحب حا كم علينا	
(زاهی جالک فتنی ، امابدانو رجبینیان)	(مذهب)
(ونبل ألحاظك حرحني ، بسيم قوس حاجبينك)	ŀ
الىمى في ياغمه بالمان ، بالمدتنك أحوالي	دور

كام اصلحك واندرعلان يه طالت علمنا اللسالي دور ما يحل في شرعك ياجل * أطلب وصالك تمنيه يامن على خدد درنار ي صرفت فيه فضة دمي دور طلبت وسه قاللى نار ، والموس تحرم في شرعي ياحبيي اشرب من الدى م كاس مدامل أهوف الدى دور والميحم بالمشقري ، والمانكني عميه سندى ماصاحب القدد العادل يه مالي أراك عدى عادل صعمتني مضنى وسقيم 🛊 ليهماتخاف ماكم عادل الى منى باذاالقبى ، اسمع وواصل حبيبك دور غدرتي بمدالامان ، والغدر بالن ف عمنك قلت المدى ايه زعدان ي قال لى مدارى الخال منك دور يكنى حرحتك بالالحاظ ، مااقدرشي اداريه عنك حـنى ايديك من دمـوعى ، وارسم عليمـم أساور وان كنت خايف من عزولي * ارخى شمورك ستامر (مذهب) (في محلس التفريح ملمت ، المدام للي أحده) (فقال لى عدد ل صناه م الغرام اسمع المربه) سيقمى ظهدرلماهمدر الله بأهى الجال مارب يسدم دور الشمر حمدى والمدوردى * والسلُّ خال واللَّمظ بحرح باناعس الاحفان أطلت الدلال به والوصل ماله به دور ان حدت الشناق وطلب الوصال مد مقدمات م جسمى انتحل لمارحل به حلوالفوام والمصرقده امتايحسني واشرب مدامه ، من محن خـــده (مذهب) (شكى الى حبيب القلب من الرمد ، فقلت يارب سلممن الرمد)

```
(زدت وجدامن وجسدى * عدلى وجدى وذبت أسا)
            من مرعمندك الامان ، يارب الم
            صعتني فيعشقك حيران ، ارحموكلم
قاللىداوىعمنىڭ فقاتله ، خدحمة القلبوا عقهاعلى كىدى
وداوى عينيك واقتاني ولاعجباه آمن حورك آمن صدك وزدت أسى
    (مذهب) (الورد قابل حميدي ، لمادخلناالجنيندد)
    (قالله أنامن خدودك ، (قالله انتمناوعلمنا)
    آويانسيم الصبيع بانع * بلغالاحباب_لامي
                                                 دور
    واناطف في عماله م آوياصما وانشد غرامي
    طاف بالاقددا- بدرى من من بعدما حياوسدل
                                                 دور
    وملالى الكاسات وسقانى ب منرمش عمنه يارب سلم
    (مذهب) (يالائمين اقصرواملامي ، رفقاء نقلب مملاني)
    (ياناس تمالوا المألوا المشمولة ولا تسالوا الخالي)
    ياغزال تزعلمني ، ماغزال على المراغزال
                                                 دور
    تسبيل حفونات جندني * عسلل اله ماغيزال
    (مذهب) (جددى بانفس حفال به منيتى الهاجر تعطف)
    (وشـــــرالانس وافا ، وحسب القلب شرف)
     زاددمدي من جفوتي ، وانهدل دمي صيب ،
                                                 دور
     أنت عقبلي أنشروجي ، وعن عموني لانفس ،
     غنى لى باسم السب ، ياأهيدل العم مما ،
                                                 دور
     مالتحافي صرب صابر ، فارجوا المعنى الشفها ،
     (مذهب) (يامن برى قوامعادل ، اللي فدتن كل الفصون)
     (باللي كوى قلب العاذل 🐞 تم المرام باا هل الشعون)
     زاهى الحال مدهضناني 🐞 خدلا فؤادى في لهاي
                                                 دو ر
```

لوكان هناني و ومحاني ، لافرح واقول زارا لمس (دور) لمارأيت الميون الدوايل ، صبح فوادى في ازدياد والدمع فوق اللدسايل * آه ياناري من البعاد (مذهب) (المبرباني وعلى الادب، ورسده ايه) ، (المبريحلالى على بمدالارب مااعرفشي لده) * صالح فؤادى مالوصال 🛪 لاحسن هلك واشفق عليه دور انت ملك والاملك ع والا انت اسسه ماقلد صبرك على المبيب و اللي هجر المعيل لوكان بسمع واشوف ضوء ، القمرية في حيل عشينا وشفناالنمه وتفنين الدلم باقليآه دور شكتني واصبرعلي حكم الدلم * هـــيما ت رضاه (مذهب) (منعلل دى الأسية ، ياللي قوامل غسن بان) (اسمع وحودلى ياعنيه * وارحم فؤادمفرم ولمان) أحسن من البدر حسنات * يس المذاب منها كتار دور دور ظهرا لجالمن فوق الخدود ، من نوره ــ الالك ياســ الأم تعدمل كداليه في عبدك يا انتماعند كشي الدام (مذهب) (روح الفؤادشرف ماناس، معلى معلم وحفاني) (وطُافُوحياني بالكَاسِ * وَقَالَ ا تَفْضُلُ وَمَلالِي) أهـ لا وسـ هلا يافتان ، انت قـ لي وفـ وادى من بعد ماقاسيت ألوان ، من بعد بعدك وسوالي (مذهب) (يفعل مراده الحب في الانسان موالد مرقه على الماشة من ظروف (وفالهوى شفنا العذاب الوان * واللي يـ لوم ياماً يشـ وف) دور ياعاشقين سقمي عليه بان * والوجد من حكم الزمان عجب

والحبقد زودمن الهتمران ، بارب احمل في وصله نصيب (مذهب) (باقلب الرك المحمد به اللي عشق أخسبروادري) (عزالى زادوافى المسمه ، ماماعلى اهل المشق يحرى) تن الفؤاد الوصل مايل ، والدم ع فيوق الخدسايل دور ماسلام من لوم المواذل * ياماعلى اهدل العشق يجرى (مذهب) (فضل زماني يواعد ، أنا وحبيبي بجمهنا) (وافضــل اعاتب عدي تفضـ ل ويساعد) (بس العدول مالوش معناي باناس عبايب ،) في صحنال باحماتي * من الصناا شرك كاسي دور واسسةل خيالك * ملك جا لك جهاتي ىسأنتمى فضلك 🛊 خللى مالك (مذهب) (الاجدل ف هواك الصيرطبي * وافضل في الموى تبمك وصدك) (ولوأصبم غريق في محردمعي ۽ وان کان الفؤاد با حلوء ندك) دور دلالك ارشاواله عمر طول ، وقاى انكوامن كـ ترصدك وأقول بالمسلطول * وان كانالفؤادباحملوحسك (مذهب) (كانمالى ف-بككانمالى ، أمالى خلونى فحالى) (رکان نصاحب عسسزالی ، باسیدی داناحی عزرز) وم شفت ل حبيت ل خالص ، وسميت ال بالوداندالس دور من هيرك قلى موشخالص 🛊 ياسيدى دانا حيى عزيز سبه على أيه دانا أحسل ، وفؤادى هام في حيلًا دور ياسىدىخلىنىمن بعدك ، ياسىدى داناحى عزيز ع-ل-يه حي وخصمني ، والظاهر على شانعذالي دور الباطن يمسلم بدرب ، والني واناحمي عزيز (مذهب) (سبوف لواحظ حميي ، جرحوافؤادى وابه ذني)

```
(هات الدوى باطبيدي * مافيش غري غيرقلي)
    من شرح حالى صرت أبكى * عسلى بعاد المايت
    ففلت باعدوني نوحي ، وكل مقددر صاب
   (مذهب) (القلب يحكم يحكم * والمدلو بالعدن ينفُف)
   (واصابي باحلووارحم ع الادماداند ليصدمت)
    الهمـرطول طول ، والمعـد منــك حوام
                                                  دور
    داوی سقامی وواصل یه الا المرزول مده کارم
(مذهب) (قده الماس زودو جدى م في شرب الكاس قضيت عرى)
داحيه كاس وسيب وعدى م طول اللي مهران ارحم قاي
     بعدك عن عيني أحرى دمعى الله حيل د ممنين أصله قلى
     وازدادو مدىمن نارهمرك وحرام علمل ارحمقاي
                     (مذهب)
 (المحراامين تركت القلب هايم * ولافى الف كمرغيرك كل المه)
 (واشوف طيفك واناصاحىونام ، كانى في هواك بحنون ليله)
 دور بمحرالعين وو جناتك هياي ، وعرك ماوفت بالوعد آسله
  أشرف طنفك أرى القابهام يدكائي في هواك مجنون ليله
 صبرت كتيروايه من العمر فاضل * ولاف القلب غيرك وانت عالم
 أشوف طيفك أرى القلب هام ي حرام عليك هـ و انت ظالم
       (مذهب) (بالليخليتمن الحب يه حسل تلامسني)
       (لآحسن أنا هوه * نسبع جريح القلب)
       (وتحب آه صدقني ، بالغمس بالهوالقوه)
          مُاارضاش أنابالذل * ولو تروح روحي
          حتى اسألواء .... في والرك كالم الكل
          ومن فكرى زادنوجى ، والمقل تاهمني
```

(مذهب) (بارشيق القدفؤادى مابيده حيله م والكن اعل أيه ف الوعد) (وبمادك يميزيد ليسسله * وجدى عناي-له) الغرام والتمه وعزولى ، والقلب صابر ، دور وانااع ل ايه بعددا كله يه وحماتك توافى ليله يس انت لمه ها حر رانحيل المصر غرامي ، كان أصله لله دور ولكن اعل اله في المد ي والعزول لمه برماله ماكنش يصمب على بمادك لوكان ودادى ودادك دور لوكنت أعدرف مرادك يد لكان فؤادى فؤادك لوكنت تدهت لي جوالك 🐞 ماحلو سلم لي غيامك دور اسمح وطهي نار قلبي ، والوجدزادمن مادك (مذهب) (تلاتين يوم ، ماشفتالنوم) (وغاب النوم * عن صنبه) دور امنابجيني ويفض بعده * واشرب مدامي من محن خده من يوم عرفته وشفت قده ع ملك فؤادى من حسن قده على شامه غاب النوم عن عدنه قلى يحمه ما هوش العله * والحب حالزف كل مله شرع الاحيه جم الأخله ، باسمدى على شانه غاب النومءنءينيه دور جالك حبيب آنسك ياقلبي ، الانس هو، والحسن بني لحظ وقده ما بل لقرنى * لما رأيته الوجدد زادني طيرقاي على غصنه يامانوح اله وقوام من حسنه ياماجر ياحمام الدوح هيجت الروح ، يكفاني غرام حبيت باسدلام وعزولى بامالام همن غرامه غاب النوم عن عشه

(مالك بتبكى وايش رماك ي قطعت قلبي بالانين)	(مذهب)
(طبيب أناحبيت باسبد ، وانتكان بتحب مين)	
حالكُ كمه الى فى الفرام به ظاهر على نورالجبين	دور
طيب أناحبيت بهاك * وانت كمان بتحب مين	
(الْمَمَاحِ وِيالرَ مَانَ * خَـدَالمُـلُو وَنَهُودُهُ)	(مذهب)
(آه باتومه آه و باضمه ، وتروحی له علی الدمه)	
(وارعى من ظهرا لبستان يه تتنطف من على خدوده)	
يَّارِينَــنَى قَيْـصُلَّـنُوم ﴿ وَالْاَكُنْتُ فَى فُرَشَّــهُ	دور
یاساتر عــلیحصره یه اما یسـتره شــمره	
منقده ومنزيه الهطيب قلبي وهاجوعثه	
من فضلك ياساق الراح 🛪 استقيني وهنيسني	دور
وان رمت الفواديشرح * دور ام الاودور اشرب	
ساعات اللفاأ وراح ، والواجب تهنيني	
(باجيل باللي عيونك ، جرحواقلب المديم)	(مذهب)
(والجبين أبيض فتني ، بافريدالمصرارحم)	
يَاجِيهُ لِاللَّى قَبَالَى * انْظُـرُوارُوْقُ بِحَالَى	دور
مابيق الا خيالي ، والهيدرما للي عليه	
مساكين فى العشق ما توا 🛊 مساكين أهل الفرام	دور
ارجوامن هام عشقا ، وبرا جمعى السقام	
(بابيضه بياض المرمر ، وشمورك جدايل عنبر)	(مذهب)
(بايدضه بايدضه)	
ما مضه بداض اللولى ، وعمونك السود عجموني	دور
يابيضه بابيضه	
بأخرل النب به عنيبه عنيبه	دور
حلفي باراحل وقع في الجنب 🛊 حلقك مماكي	

```
ماردالمدع بالمضه بأسضه
  مندياك ريشه من المندير * وريقك الحالى السكر
  واناجسا الكشميرهن عندى وتمت الهازباوعدى
  وعر سلئ في خاطره نوسه ، من صحن خدل الوردى
                  بايمضه بالمضه
     (مذهب) (جمواجمع المبايب م ياسلام والقلب دايب)
    (املالى صرفارقولل يه أهلاوسملامالماس)
مسكن باقاى وايش داك م قاضي الفرام بأما ذلك
ان كنت عاشق ومفرم الله خليك طورل الدال على خلك
   (مذهب) ( آه بالاللي بالاللي ، عشدق محموني فتدي)
        دور أبدا ولالك على أهل به المحسلوم بالاللي
        دور انطلت بالمروان ماطلت مافعك نوم بأذللي
        حبيبي هم رني والروح ، اسه فيا بالاللي
        ياناس أناريته في الطريق * سكى بالالليم
                                               دور
       يجددالنوح والمالمشوك ، في شمكي مالا للي
                                               دور
مانى مالك كدا م كلماامشى أرائيك يالاللي
                                               دور
السده تحرمك ، وابوالمينين يجازبك بالاللي
 مامسامن نارا لمسارند به شدوق ولما ب
                                               دور
  أشكى غـرامى لمــين 🛪 لامالمزولوا لملوغايب
     مالى شوف الحسب ، مأناس منده على
                                               دور
      أشكى غرامى لمن * والمسحاكم على
      (مذهب) (من يوم عرفت الحب ، قاي انكواواته)
       (ياحلوجودبالقرب # واشفىالقوادمره)
 ماللي كواك الحب ۾ اصر ماسديء لي وعدك
                                               دور
 على البعد والاالقرب ، قــول له أنا عبــدك
```

```
(مذهب) (ياللي زمانك الناصفا ، واشرب بقي في صحته)
 (ويجردو يسمع بالوصال م وبعد هعرك يسعفك)
القاب صبرك على الغرام ي الله حسل المصفل
                                              دور
والرب عن حالك عفا يد والقات نال وأسته يد
حادثي حبيدي بالوفا * دام السرور والأنس مدا
                                               دور
والمدرع فعرىعفا عدين حميي ويكمدالمدا
(مذهب) (حبيت جمل طبعه الدلال ؛ بالبدع والتمه أفناني)
(متى يتوب عن الخصام ﴿وأقول حبيبي بالماس هناني)
لوكانوناني توعد وتو * لوفي المنام زارتي طمفه
                                               دور
ما كان جفاني لديد النوم ، الكن دا كله على كيفه
(مذهب) (ياقلب من قال لك تعشق يد ياقلب دا المق علمك )
(ياقاي شوف حالى وارحم ، ياقاي ما هانشي عليك)
د ور من وجدى طول اللي أمكى ، وفؤادي ماسين بديك
ياقلب شوف حالى وارحم الله ياقلى ما هانشي علملك
  (مذهب) (في الحب ياما بأشرب * ولي كأسات معدوده)
   (والهمر حالته تصمب م وله ساعات محدوده)
  فى الحب ياما قاري ، قاسى أمورمهـدود.
  واللي جرى من حبى ، ودى حاحات مفهومه
   (مذهب) (وحياتك أحب الوصل عد بس اترك عزولك يوم)
   (أحسن ياحيل له أصل * هوا السب ف اللوم)
   أن قاى وغرامى زاد ، ستاوع بهمرك يوم
                                                ذور
   تصبح ياجدل في حال ازدياد * انت السبب في اللوم
       (مذهب) (ألعب عليماالله لدى * فلايه فيدن)
      أالمتعليما للملهدى والنسي ماالمب
                                                دور
      الاعمل شعره محلب ، والنموم بحمل
```

على نهودك ماام احد ، روح ونمالى آه راجهام الوادي ، الفيسرح مليم اشرب وكمدلاعادي 🛪 واللي أحبه فين (الماءالماللهدى * والندى ماالعب) دور الأعلى قدرازه سره ، والنوم بحسلا عـ لي نهودك ماجمــله ، روح وتعالى ، • آه ماجام الوادي به الفسرح مليج لاشر بوكدلاعادى ، واللي أحدهف أ (مذهب) (عبونی عبونالبنت ، کیاردبل ووساع) (ماميه مانت ناس يه علىدى المنت) عمون البنت كعيله ، والذات مضموج سله أنت _ لوهو بديمه ب ياوعدى على دى المنت عيون البنت سيونى ي عمون البنت رمونى دور هم السب ف جنوني م ماوعدي على دى المنت عيون عيدون الواد ، ربقسه سڪر منماد دور جرحواجرحواالفؤاد وماماماتتناس علىدى المنت (مذهب) (ماوصل شرف ماجفاروح عنا ، مايختساعد مازمان اصفالنا) (خلى المبايب في المياة تنهنا) انع على يازمان من مانى ، يكفاك أسهما حرى مكفانى دور دا المعدكادني والغرام رماني ماأنس انتفنن ياو حدانت منين هبالمفة الالفين ياطول سهادالمين قلبي وخلى ولهـي ، باناس أر وحمهم فين ۔ﷺ أدوارشاميه ﷺ⊸ (مذهب) (بدرالدجي من وجهه يلالي به أصل عذابي كله منه)

(قالت أجود لك بالوصال ، فقلت ياستي ماأشبع منه) نظرت الى ذالى وانكسارى ، قالت سرعه خش لدارى دور كشفت عن وجهها الخيارى الوردصار منسائرمنسه (مذهب) (أنابالورد، عي هلابا ، ياوردالشام يامسكي الغرابا) أنامالورد والواردسا ۽ شر سناالجنرمنهمارو سا من أحل الزين لا وكب الهوينا يو واعل شاعر وأسرفي الملادا دور أسيرالله لوأهلي مادرون * قطعت جمال واغلم ادروني من أجل الزين لاركب جمودي واعل درويش وسيرف البلاد (مذهب) (أنا المتسيم ، في العشق مغرم) (بحب أهدف م بالوصل أنعم) علواعلى عندى ، وحنو الديهم مايحزوا من الله ، سواد عنبهم (مذهب) (كوانى المسعقبال كل لام ، يجرب ويهزرمتم وهام) دور أناحبيت اروح المزياوعدى ، رموني عبوني واصلوقاي (مذهب) (اللدل جاني وقال لي ، اسمع يوصلك ياخلي) (البليل على الجيل زعلان م له كدى زعلان السدى) أنا منهــوم في الحبه * طـول لــــلي سهران دور (طلعت بره المدينــه لودعهم 🐞 رأينمــمسافرواوالريح طاوعهم اديت ياريس الصرين بالله رجعهم وخدوا حبيب القلبوا آهؤادمعهم (مذهب) (ترجس الالماط فاتن منغزال القلب منه في عهدات) (والمزول لاخر به زله راحولا ، بدرى صواب آهمن حكم الفرام) دور خدميوىسبانى والمبين يه أبيض فتسنى باسسسلام من دى الميون زادى شعون هاروح ابن عيون حبيبي اصل الفرام (مذهب) (يانخل لدناواته بلدنا ، ياغرى بانه)

```
(سلم على مه عِدة قاى ، وعدى يانه)
دور الوردا اوالفل الماقطفة والهي عمطوقال آوياغصوفي وعدى الله
أناقلت له ماسيد ماعيني ، أناأ المارس باله لا تفتكر بالحبيي
                     وعدى بانه
         (مذهب) (عــلالمالي المنا به ماغـرحنـه عجب)
         (الوصل أنت المناهد من كل معنى طرب)
        احمل حسل ندم ، واشرب شراب السلم
                                                دور
       واسمعالصوت الرحيم . من كل مفيى طرب
       (مذهب) (آلم الولما العطف عد أحمل جدم الفدون
       (والورد الما انقطف 🛊 ورده بسحر الممون
       ياللي للمت الهوى ي وصعت مضي أسير
                                                 دور
      خلى اصطمارك دوا سحى مون عليك العسر
     (مذهب) (اتمغطري ياز سمه ه ياورده من جوه جنبنه)
     ( ماعودقرنفل ماعروسه م والورد ظلل علمنا )
      المفطرى لدريسك ه كل الملادعلى كدسك
                                                دور
      حزامل فصنه عمت ربال ع ماأم العمون العسلمة
     دور م ياطالع بن القصرافوق ي مانازل بن سلولي
      (مذهب) (باحلبوه غني واشعبني 🐞 واملالي الكاسات واسقمني)
 (بوصاله حي يحييني * آمياربتـهماكانكلـني)
    كلبي مالعين والحاجب ، والالماط تعرف بالواحب
                                                دور
    من رمده ما كانشي واجب ، آمياريته ما كان كلي
    الفي زالماله ومالى ، والشهدمن ربقه علالي
                                                 دور
    لوبه ـــ لم باللسي جرالي * آه ياريت مما كان كلف
    (مذهب) (حنينه ياحنينه ياحنينه مه ياقرسهم على غمامنا)
```

دور قلت ماهذا الامرماهداالام عالمه فالمهج وياضوء القمر ليس الصه عند هممن أثر يه ماأنا الاعب مفتنسه دور قلت لانصفوا الى ماأخهروا 🐞 ماروامني وماذاانظروا عرفوامني الصدق لكن أنكروا ه وأداروا بالفساد الالسنا ماظر مف الطول رقى خاطرك رايج على الفريه الادك أحسن لك خابف یا حبیبی تروح وتتملك 🛪 تماشرالزینات وتنسانی آنا (مذهب) (مينفالحبه يرسى * غيراللي حرب وشاف عذاب) (يار ب طمن فوادى م على اللي احبه دا القلب داب) دهده الدام دا كله م يا حلوتها فاق المدود دور يارب يسمع لى مره بوصله م رغم المواذل والناس مهود (مذهب) (حالى حالى منه ياليل ، واصل غرامي منه ماليل) ما بنات اسكندريه بالدل ، لالكم في العشره غسه دور تُلْسُوا كُشَـِيرُ تُورِدَى * وَتُرْخُو الدَّلَالُ عَلَيْهُ المالة أمس مصنائه ، أشرقت منها اللمالي دور

مه نغمه الرصد كهد

وأغننمنا ألمظ كله ، واحتمع خل في حلى

(مذهب) (سيدى العزيزلوعدل شرفى ، وبكسب الاجو فى)

(له قلب قاسى ياناس عليه ، لوكان عيل بالقوام ينصفنى)
دور الفلب ملكك ياربته ملكك ، يالله ي رضيت بالتجافى
ماحدد صابر خلافى ، ولو يهت ياقدر مند بله
دور روح بالسلام يانسم واشكى له ، ماشفت منه وواصف
ماذا على ب لو تعطف ، والايمت بافر مند يله
ماذا على معشوف خايل فى كلامه ، مايتكام الابقوام ه)

(غدر بلفظه وسياني ، ماريت باللفظ رواني)	{
حبيت واللب مدواني به واستاهاف ذلي ورواني	دور
ووعد في القاري ولاجاني ، يأعبن سامحمه وبلادي	
ا فعل ما مدالك من كمعل م والعالم في أسبر حمالك	دور
اعطف في قابلُ ودلالك ، خدَّ عقل مي الطافه	
ماروجي روجي له عني * واشكي له لمب قلبي	دور
شَاعَالَىٰ وَبَاتَمْنَىٰ ﴿ بَاعْتُكَ بِاعْنُ حَبَالُهُ	
ب) (ياغـرامي بأشعـوني ، والميون البودفتنوني)	(مذه
أروح الله المستكى ، وارجع الذا بكى باغرامى	دور
مار ب من كنت أحبه به اختسلى به يوم ياغسرامي	دور
وأحلف في الشمس لم تطلع شلائين يوم باغسرامي	
ب) (مذبة الدى المندني ، عندما أبدى الدلال)	(مذهب
(حُسمه فاضم والكن ، خصره فيده انتحال)	
مُـذ جفائي مارحتي ، مسفرماني بالنبال	دور
منبـتى قــده سـبانى 🛪 محــــروحدا باغزا ل	
غاب عن عيني مرادي ۽ وانهمل دمي صبيب	دور
عــزُمن يشــ في فؤادى ، عنــدماغاب الحبيب	
خبرواالحبوبعني ، انني مضني سنقم	دور
وفــُؤادي تاهُ مــني ، والآله بالحال علــم	
ياف ريدا لحسن قول لي ، ايش جرومني البيك	دور
أُخَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-
ب) (خامِكُ عن الدلال واتَّمَازُل؛ وان كنتُ را بدني دوا)	(مذه
ْ (وَالقَابِم ع كلام المازل # لاتنين راحوافي الموى)	
حدى جمال دلاله عاده ، بحد يوم بهتم رسنة	دور
والروح مع الوصال معتاده مد ما حد حسيران الاأنا	

لمارأى سقامي واصل ب وإن كنت تطلب مهجتي	دور
والقلب مع كالرم العازل ، لا تنب زادوامه بعدى	
ب) (ماحلوباً لتيه والالفاظ ، انع بطيب الوصل الى)	(مذه
(ماأ دلاالتفاتك بالالحاط ، الأراك أفرح ياعنيه)	
فامنيتى قسدك مياس * الحل بنيمه غصن البان	دور
هَاتُ المدامهواملاالكَاسِ ﴿ وَاسْقَنَّى أَلَمْـدَامُ يَافَتَانَ	
ب) . (ناح الجمام عملي العود ، في الروض مع الندمان)	(مذه
(أظهر وي الموسود ، واتما يل على الاغصان)	
سُلمَء لِي حِي يَاجِيلُ ﴿ وَانْفُدْء لِي الْغُـزُلَانُ	دور
واسْتُل على خُبِيبِي قَانِي ﴿ اللَّيْ لَهُ زَمَانَ مَا بَانَ ﴿	
كاس الفرام قاسى يه كيف العسمل يأناس	دور
اشكوالميزوجدي * لمناءــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
الجسم أه خليت * والعقل أحذته ليه	دور
لوكنت هنيته هبالوصلكان يجرى أيه	`
مفرم ودمبي جارى ه كيف العمل باناس	دور
اشکوالن وجــدی ، لما ملالی الکاس	-
ب) (باهی الجال ی سبانی قده)	(مذه
(وانااعل ایه ، فیوردخده)	•.
يأناس خايف * أقول أحبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دور
يتقل عدلى عد ويعزوصله	
ماحملوباللي ، فسك انسيبنا	دور
لَا شَيُّ عَلَيْهً * سُ انسلينا	
الما سَمَّ لي ﴿ بَالْوَصَالُ	دور
	_
أَاهَتْ وَقَالَ لَى ۞ قُومَ بِأَخَـلَى	

ومسافر باحبيي ۾ وصيتء_ليمين	دور
وصيت عليكم قابي * ورب العالم بين	
بحدرى البلددكانه به حياك الكشامبر	دور
يحُبِكُ البِنْتُ البِيضِة 🛊 اممـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
ماطير فين بلادك به مالك كدار علان ياعنيه	دور
هب) (خلى صدودك وهيمرك ، أطفى لميهي ووجدى)	(مذ
(ساعة وصالك وقربك به أحلامن الممرعندي)	
أشكى لمين من همرك ، والسد يانورعبوني	دور
اشكى ابن لطفك وحلك بد حالىء سى بنصـفونى	
بالدبة فناني ، متى تراهم عيوني	دور
واشکی له_م ماحرالی ته حالی عسی برج_ونی	
أصدى تدارى الحب * وساعة أوفات التصافي	دور
الله بد_لم فـؤادى 🛪 ويحفظى منءـذابه	
كسبتايه ياعرولي ، لما جفًا في المبيب	دور
والصلح لابد منه * وكل آتى قدريب	
ياح الوده دودلالك ، موالجال لك دام	دور
انتاشة ترتى بمالك مه والافؤادي لك هانم	
	(مده
(منرأى ظبي مهنا ، بينءشــقوجـال)	
ذبت من حور الليالي 🐞 ياتري حــــــي أرا	
آه لولا البعد أحرق ﴿ مُعْجَــي مَا قُلْتُ آهُ	
آ من فرط اشتباق 🐞 واحتراق في الغرام	دور
فيه لم أبرح معدى ﴿ وعدرولي دُوامـــلام	
ب) (بامحد بامجد ، بامحد بامحدر)	(مذه
سيدى في عرضك كلني 🐞 سيف لمفلك والله جنتي	دور

واسمح لى يوصالك يأخلى 🛊 واملالي الكاسات يامجد مدمدى حسنك ودلالك * خدلانى مفرم محمالك اعطف لى ياسدى وصالك عندت قلبي ايه يامجد (مذهب) (أسيرالحبهليه تجروه * متم ومفـــرم ماترجوه) (جُرِحُتُمْ فَوَادُهُ بِسَحْمُوالْمُمُونَ ﴿ كَفَاهُ مَاجِرَالُهُ تَعَالُواانْظُرُوهُ ﴾ دور أشكى وأبكى مالى معين يهمن همرحي رشيق القوام تد المحسينة أورث أنسن م شمت عرولي ونال المرام جرامة جفوني لذيذ المنام ، وزدتم شحوني عبدل القوام دور أمسيت علم ل عاشق ذليل م من البرايا أسر الغرام دور ملكم فؤادى بسحرالميون ، قصدتم عنادى ماترجون منى اللودى توفوالوعدى * أخلفتم الهدى ماتتقون على الله دلالك باحلوالفوام ع بعاد وصالك أحرمني المنام دور والى وصالك ياحد الووالى ، قاي المنهم بنارالف رام (مذهب) (عزولی لاتکن لاجی ، وخلی الصدفی کاسه) (حمي مندا اراحى ، ونفع المسك انفاسه) حى فى الفواد ساكن ، جرح قلى بالماظـه دور ضيناني خصره ولكن يه شفاني حسن ألفاظه املك باجميل واصل اله قواملة هيم اشعاني دور لاتسميع كالمعازل ، أطلت الهمر يكماني (مذهب) (بالدر طاآت أوعادى ، والمسممن تبمك بالى) (خلمك على عهد ودادى ، واعل حمارل لوصالي) خدلى الامان من محمِل والقام داب الماحمل دور أناالشمى وحمات ربك ، ارحم فؤادى باغرالي (مذهب) (باكامه ألاوصاف * هبه رك حومني النوم) (لوكان معال انصاف ع اسمع وواصل يوم)

بالائم الولمسان ، عادى المنسيم ليسه	دور
بالصدوالهجران ، قول لى ينو بكَّ ابه	
باسيدعموني شوف 🛊 مالي الشعبي حيران	دور
أصنَّعُ مِي المعروف ﴿ يَافَانَ الْغَـــزُّلَانَ	
(مذهب)	
بتالراحفر إوضةالانس صافى هاعلى ظهرالف ونوردى وصافى	(نثر
مَانَى الزمان والوقت صافى * سمع بالوصـل محبوبي البـه)	(و4
تسلومني ايسه باردالملامسه م واناباله مرحابة لي السلامسه	دور
أناني ندمان وأنت لك ندامه * سمح بالوصل محبوبي اليه	1
تعاول بالمراعل اللي به مواجع ، وحلى البال طول عره يواجع	دور
يليم الفير أغلى بنسوره به يقول الليدل أنارايح وراجع	
حبيبة اي له تغرمدامه ، ومن لفظه الكيميل يالله السلامة	دور
-اللي فيدمر الملامده ، سمع بالوصيل محبوبي البه	
هب) (البلبل في الروض ، بيغـــني ألحان) م	(مذ
(وحبيـبىبالتيـه ، ذودنى أشعبان)	
	دور
قصدی أروح البیت ، وأشاهد الخال	
من وحدى باناش ، طول ليلي سهران	دور
وكم أبكى وأنوح ، والدزول فرحان	
	ا (مده
وخلى باله وى مغرم ، ولا برحم الحسن جانى	
منم والدرول ماله ، وقالبي للجميل ماله	دور
حبیبی له زمان ماجاش، وعرزولی بانری مالوا	
عبدوك نياهم صابب به وقله بي في هواك داب	دور
وواصل دهاا، زول غایب ، تما بوسك وروح تانی	

كوانى حدك الوردى ، وذود مالمكاوحدى لوكان المزول دارى هلكان يمذرني على وجدى غرام الوعد كان جارى ، ودمى على الدرد جارى دور جريح القلب باناس 🛊 منهم والعرول دارى (مذهب) (أدبي الحب أدبني هشيماً كانباناسعلى الى) (جسمى السلم صبح ف حال م وأنااع ل أيه ف لوم عزالي) دور طول ليل سهران من وجدى م سالميب عامل على عندى لويحياني المد عندي يه لاعطيله ماغلك مدى امالى باسميدى امالى ، من ريفك الشهد يحلالي دور الملالى الكؤوس امالى ، ياء ـ ز من نور عمنيــ ه (مذهب) (مدن فدرط ماكنت نوح ، زادت اجراجي في هواك باصاح) مَى تعوداللمالي واعمل أفراحي به واطــر بك ماحمام به) من معدما كنتخالى ، انشغل بالى فى هراك ياصاح منى تحيني البيت عندى ، واعسل الافسارات (مذهب) (قابي في حيدل ، بان ليده مشفول) (من يوم رأينك وعرفتك ماطلب وصالك وافضل أقول) * بالست زينب حلفنك * مايصم مناك ياجيل ته تلوف لفيرى وم- برني دور اطلب وصالك وافضل أقول ، وحيات حالك ترجى (باعنى على الفلايه ، ياغريب ومسوح بانه) (مذهب) ماأبيض البيض قول في وايش حرح خدك دور ده جوح سكمنه يه والامندي عندل سابق عليه النبي ، سابق عليه للربك مانشق أننـــــين * وحياتي على قلبك

ماتعشق اننسسس ، قلى حس بالغيره الفت وقال لى ماسد ناحيله به قسم على يأنا دور لماحكمر بنابالمعدو معدتم اللهما كتبتم المامكتوب ومعدتم وهـــدومناالقـدم دانوا * والبـدادعـم من المماديان (مذهب) المبصعنىء دم مه والجسم منى زادسقام شوف ياحمل يامنيت اله السبب افي دى الخصام اللي جرى قول لى عليه هوه عزولي حال ولام على شان كده ، عامر دلال واناذني الله (مذهب) (باقلى لوكان تنبه في بنار هـواه لا تتواع) (قالد مكالام ما شفهني ، أهواه وخلمه باسيدى دلع) والوصل له حاحات ثانية يه وان حمت تمقى من فصلك (مذهب) (ياهاترى تيدهدلالك * يامفردالسنفيه) (والأعلى شان حالك ، انت متنقل علمه) أحب باحـــالوليله * نضعت ونامسويا وكا انى لاعرف حميى ، انت منقل عامده رارب مــن الحساتوية ، يحكم و أمر مقلى دور وأنانائك من دى النويه ي تغيفر ذنوبي ماربي (مذهب) (باصاحب اللعظ الفات ، باللي وصالك عـ ين طي) (والم في قاي ساكن ، وحياة عبونك على قلى) اسمع بني وواصل مره الالحسن أموت تكسبذني دور لدلة المعادعندى مره يه وحماة عمدونك على قلسى (مذهب) ﴿ (في هواك أوهبت روحي ﴿ ولوأسير لحظكُ وحُدْكُ) (ومـن جفاك زادنوجي ته وسقمجسمي يشهدلك) فَى الغرام قضبت حماتك * ياقلي اصمراً حسن الله

وعشق فىل ما هوخانى ، بلاش عــ ذاب أحسن لك من الما منها الصافي ، قوس حواحمل حواجبك دور وحى فىل ما هوخافى ، لاش عذاب أحسن ال (مذهب) (مدلاله زودوحدی د وغرامی دلی باوعدی) شوف دى المؤاد بالديم السن الهماله ماه وشحرام عشقي باجدل واهماله ياناس ان اشتكى 🛊 دمجى واحواله مسكن ما قاي طلعت فوق السطوح أشكى الهوى لله رأبت تلاته سقروافي كلامالته قالوالى تاخدى انعل م قايد لا والله قالوالى تاخدى اسخالك ، قات شرع الله قالوالى تاخدى الفريب عدفظته باسم الله مسكين باقلبي (مذهب) (مثلك مارأيت بافريد عصرك * والنبي حبيت باجيل حسنك) (أحرقت الفؤاد من نارالمعاد ، قول لى الما الراد أغمم قريل) دور والنبي ياجمل الفؤادحيك ، انعطف لى ومل ذيت من صدك خارف ماغزال يطول المطال ، حودلى بالوصال واعنى عن عبدك (مذهب)(روحی و روحك فی دی الزمان یه کانوا سوی وانت بسید) (جودلي بوصلك آنالاوان هوالهمرصمبوالوصل عبد) قلمى وقلمك باذا الفزال * كانواسوى ما يحموا للوم دور حودلى يوملك آن الاوان يه واله-مرصعب والوصل دوم (مذهب) (استاذمحاسنات على ، المساصله وفصله) (واوعى بني انت تلومني مده مستحيل أنسي فصله) على جيمنه رأيت مكنوب # العشق بانه مخلوق لي دور ياقلب اصرافي وتوب ، المحود محبوبي ورقالي

نورا لمسن زودوجدى بوسف لظهما عقلى اسمع بني وواصدل مره ، وأطفى نارهيجان قلمه (مذهب) (عدد المحامد شرنا ، منز مولانا السلطان) (وحسن اقبال الهنا جالامتياز أشرف نشان) بامصرناتي بالترفيق و أعلاالاعام والانشراح فلنم في مولانا توفيق ، دواما ٥٠ ود والافراح (مذهب) (المالاعنى العزول ، عن أصل عشقى والسب (فَقلت له فض الفنون ، عشقي وذلى في رجب) 4 رأيت حبى الجال * تنه وقال اله السبب فقلت له فض الحصام م عشقى وذلى في رحب (مذهب) (ستانجالك منحسنه عابهي واجل من يستان) (وأنماس قوامك على عصنه له يعلم البلب ل ألحاث سمرزمانى واتلطف ، وشفت حسى في المستان دور فقاتُ له المرن ، والله زمان يا حاوزمان (مذهب) (باء بني دواعي الحب نشغاني والمه قالم فالرحني) (نحول جسمي وأشعاني غرام قلم وأفناني فمالله ماسدى تواصلي) ياسبدىشوف هيامقلبي 🛪 ألمك أشكى امات حمى أدم وصلك فداك روحى * أنا حبيت وأب ذلك (مذهب) (عفيناالنفسوسميناوشفناهم ، وقلنا الحسب يتلطف ،) (وحـــن شمتوا العواذل فمنا ، تركناهم وقلنا القلب يتعطف) دور سيدالجيل أنسودعاني به من بيد همره ودعاني

فقلت له ماسدى أهومالى م فقال لى اوعى مادكونشى أشكى وأبكى مالى ممين 🗱 باحلو خلى الصدد ود رق وارحملى الجمل الله الظرورد الحدود (مذهب) (فرياض الجلنار ، أنعموزار زاهي الجدين (فىفدوادى كل نار * مالى اصطمار يامسلىن) (منهوامماقلتآه * أشكسه لمدن) مالعمون أبدى السلام ، باسلام من ده جدل دور والعز ول لمه دس لام ، أومستهام عاشق ذامل الورآ الراح وتاهمن غيردليل حلو اللاريقال ولال م يكفى دلال داوى العليل دور الجسم مني في انتحال وضلك حلال؛ أمنا جسل اسمع وجود وكيدالمسود * واقعل الجيل (مدهب) (فاتنى قلبى بيبكى ، بالدلال والهجدر المده) (سُ أَنَامَ شَوَادراً حَكَى * بِمدد مايه مانيش عارف ايه) مسون السحرصات مهمني ، واللي انقضى كان دور وتها ني النفس غابت ، والفرام مالوش أمان (مذهب) (أحب وصله لو أمكن ، ده الظيده طبعه بابن) (اكتم مواك واصبراحسن ، ياقلب اوعى تتنفس) الصيرعن غيرك بحيلا ، لكن علمك والدمره ذور وعرر قامبي لميسملا # وفي معادل ياصمره (مذهب) (المطريبكي باناس المالي * والقمر يطلع بكيدني) (وحميتي مارسي لقلمبي * زادو جدى فينحي) (بفتگرساعه لویشوفی) الدام فاقت حدوده ، والبدع زادت وعادت دور صـ برقلي لايفيده ي حار أمره تاه فيكره

دى امورصدفت وحالت

حى نغمة السيكاه كى⊸

(مذهب)(باقلميعليك ياقلبي به مين قال التفعالقاس) (من يومك شكست ذنبي ، وألقياسي تمـ لى قاسي) اشكيلي وانا أحكياك ي ياقلسي عسلى تذلياك دور واترك الهـوى دليك ، من القاسى وخليك رأسى شوف حالى ماهـ أجر ، واسمعلى وراقبريك دور ياقاسي باقاسي في حبك * ياطالم وقلب ل قاسي من و جدى مادى نومى ، واشكىلان سهادى نومى دور ياهاجر المال لومي ، عزالي ومرضك قاسي ياسيدى عليك تسميلي ، والسقم الشديد مابيدى محبــ ك في خاطره نوسه ۾ وحماتك توافق في دي (مذهب) (باحداو بااسكندراني ، شعرك الجمدىسماني) (ارحمالماشق ف حمل * ودممه على اللدحارى) جود الوام سوسه * بشدفي بهاحرناري من كترتمك و مدك يه خلت ليدلي نهارى ياحــلو مارك في قلبي ، هيرتني وايشكان ذنبي دور ارحم العاشق ف حمل به ودمعه على الحديثين قال في يارن صيماح ، الوصل ال مماح دور زورني وقت الصياح ، الله سورسن جلسنا (مذهب) (بلابل صفاالافراح ، تغنى وتشجيني) (وخلى مكاس الراح ، عملاو يسقيني) أفندم فداك الروح ي وعقلى ومع مالى دور فؤادى مبع مجروح ، نعالى وشوف حالى

خبط الموى على الماب يه قلت المس حاني اد ور أنارى الموى كدات م قلمه عدلي المالي (مادلمدلم بالقرشلم ، كنت فين بالبيض) (مذهب) (کنت ندلم ، عند محبوبی) ليه منا صمى ي دانت طالمي دور المه كدازعلان ، دس كلى ياحدل قول لي ماسيد ذلي دور أصلحمي فعل 🛊 الخديدوالخال مأفر مدعمرك م خددني لقصرك دور نكتسب أنسل ، الكفل عالى والعيل خصرك المبدون السود ، خلوني موسود دور في الجمال السود * عمد في تتطلم (مذهب) (البدويه البدويه م ياحالي عليك وعلمه) (وقالت لى تمالى الدار ، واتحنى واعرل نحار دور نصف الالدق المسمار ، واعلى حركه مساويه وقالت لي تمالي الست * ماللي ديت وانسلت ادور أحسن الجران بدرويك ، يضر بوك ميمنش عليه وقالت لى ملواد مانو بى ، باسب وعدى ومكروبى سنتك شكّت في نوبي ۾ قطعت عرضين وشـ و يه (مذهب) (اشرح عناب ساسمل تبه لئين نارة حروكاندايه) (الظلم كونك تخدعني * والفدرباين بالمرهالقصدامة) أنت وقلـ ي ظاني ، هوا بمـــل وانت تقسى والمقل لاخرزال مني جوالمزول آسايشكي كان قصده الم

اعشق جمل كله يسى * الكن ماقاشى على اسمه أمرى المه يأمر و ينه عي في قاي * والمديداله دانه والقصداله (مذهب) (عصرالتهاني حيل اهواه ، ياقلي طيب واشفى العليل) (عدل المديب سلامه الله ع الله يعوضنا الحميل) بدرالسلامه بالسلامه لاح موانعلى عناب الحسرال دور لقاالاحماب حياة الارواح ، والف أيام الوصال (مذهب) (يحرمعلمة أنظرغيرك ، من مدحمل ماعنيه) (و زادغرامي وشعوني ، د مكان هوا ، وعدعلمه) تعيشون جرامثالي يه ويعيش حالك في الدنيا دور لايدمره تصميم فالى ، والمدلم يصميم كالرؤيا سعرالعمون راىفيه ب ارحم فؤادى ماعنمه دور والصديقتل ماروجي * والوصــل غاية منابه (مدهب) (ياباهي المالرحم ، يامهم المشاق) (ورد اللدمد أفتن ، تمارك اللاق) السدى بعدك ي ماكانعلى الدال دور خذت الفؤاد عندك ، فرحت المرال (مذهب) رعايا المسن يشكولك * من صدك وهمرانك يمترجوك تعاملهم ، يألطافك واحسانك أنامالي ومال الناس ، ماحلوأنامغرم ،ك دور وعن لوم المرزول پسقمي باحدل حمل (مذهب) (جالك يافريدعصرك ، يماكى المدرف عد) (وَأَخُولُ ٱلْمِدرَ مِنْ شَافِلُ * عَشَقِ ذَاتُكُ سَلَى هَمَهُ) شييه الغصدن لافاني ، وقاللي خش دستائي وهاتمالك وخديوسه هوهات روحك وروح تاني جمينك حير افكارى ، وخسدك آه مانارى

عشقتك باضيحالى ، هات روحك وروح تانى السنم زور كتانى ، وكدنوا القلب كيد بانى ودمعي كان نشف مني، وحين شافك حرَّى تانى (مذهب) (ياسيدعيوني بالاسمر ، بازهر روض المحاسن) (ُلْمُـلَّةُ وَصَالِكَ بِالْدُنْيَا ۞ وَرَبِّقَكَ السَّكَرَعَنْـبَرُ ﴾ أبيض بلون الماسمين ، ماللي على خدل ورده دور وحمات عمنك والحاجب الأناقسيل المحسه ماتفتكر باغزالي والمادخلنا الجنينه دور ونومنك على زندى ، والوردخم علينا (مذهب) (منرأى مسالصمى بالغيم ، أشرقت فوق جين الكوكب) بغزال قدغزاني طرفه ي وساني بالنسى عطفه وروح كاسساق اطفه مدراح بدعوني لهمدمشري شرى لىزار مدرالقام هلاحفاشرى باأمهداالفلام مأغمهون المان انتهزى القوامي فعدى طوعا واقترى كَمْفُ الصُّوامُنْ هُوا مُواْفِيقَ ﴿ لَاوْمَنْ فِي ثَغْرِهِ أَجِرِي الرَّحِيقِ كربه غارصدىق منصديق ، وحماشيخ كمبرفىسى (مذهب) (المبمن يقدر يخفه ، والمسمناك الأسرار) (والصبرمر وايه بحليه هاناهت بأناس مني الافتكار) صارك كـ مك ندم الال يد كمف العمل قول لى ماحيل دور لايدماشوف لى مماك حال ، أصير تنال حسن الجسل (مذهب) (قلبي رأى حكم الايام ، وقوام قدك يحكم بالعدل) (واللمم نعى فادهت لى سلام و بالله علىك أحسن له أصل) دور المعدد فأواله عرجدال ، وحمات عملك أنهم بالوصل ياسيدىكفىزادقابي هيام ، بالله عليكُ أحسنُ لهُ أصلُ

```
مذهب) (باروح النفوس قلى حيك ، باسمد الماس ياملك الجال)
(وحمانتَ أوس وردخدك من وهدالكاس محلالي الوصال)
 دور فى المشق انكو بدوانجرح قلى ، من نارالفرام باوعدى آه
حب جيل محفظه ربي همندش الارواح قاي فلاسلاه
    (مذهب) (بالله السماح بالله الرضاف الله المون والالغضب)
     (وَالرَّاى النَّفَ اللَّي مضى جمااعرفشى الله كان السببُ
    والله الخصام ماهوح للل ، وبالخصوص في الوقت ده
                                               دور
    ترك المواذل ماهوش محال ي انظر بني واحدكم كده
          (مذهب) (القلبداب أسعفين يدموع العين)
          (والمقلراح من شعوني ، واللي أحمه فين)
            أنااحم لنودني وانتلنه تماه
                                                   دور
            وادىءزواكودىنى * والكالم أياه
         من باحسي بشفي ي منسهام العن
                                                   دور
          كم قلت عند مودرني ، واللي احمه فين
       الكن مسره يشفني ، واللي أحبه فين
         والله عجاء سارى الكرن اللاءن
                                                   دور
         مُدشر بكي في قلى * من شكى لهم مين
          صاحب الالماطسدعين وانجرح جرحين
          كم قلت عنده ودونى * واللى احد فنن
  (مذهب) (لازم اهشهده المصفور * واحرب له عشهده المصفور)
  (أس الاكارده المصفور ، على الوعد صارده المصفور)
          عصفورى علاوعلا به ونزل في ستالـلا
                                                   دور
    رأى صيمه يتقد لا ي وشعرها السارح مصقول
          (مذهب) (بالله باباهي الجال * يحكني تجني)
          (صلمفرمك لوف المنام المسلك فندي)
           المسن دوله لاتدوم ، ياابن الاصايل
```

اعطي الزكاء من ميسمك يد حلوا الشمارل كمذاتواء ـ درارشا ي وتسدعي أناالمهني في الموى 😦 والمشق فني (مذهب) (يانواند_ديدالوردى ، ارحمشيى فيكومولم) (مَنْ نَارِغُرامِكَ مَاوِعِدِي ﴿ يَكُفِّي دَلَالِكُ يَامِدِلُمْ) كُانلى حسب كنت اهواه # يفرح المايلاقدي حانى المزول شكني معاه ع صبح المبيب معاديني (مذهب) (عناالشيخ لى مسأله عندكُ ، عَشْقَ البنياحلال والاحرام عندك) (عشق المنماحلال فمدهب المنفي واللي يقول لك حرام قاصد على تلفى الوحسه دورة قدر ، ربي بزيدوا نور ال شــــفارف ، تعاكى الحرف المالور لازم أخداء على الجنه م وأقول لك زور مابو العمدون السدود ، يافاتن بنات الحور (مذهب) (ذات الوشاحين لطفاأ داره ﴿ مِنْ اللاحِينَ شَعِيلُ اللهِ (قمق المساح فالروض أحدق) حمت فأحمت به أخت المسلالي والشهدحلت سناللالى علماتحلت فالمدرأشرق رْفت علىماننت الدوالى ، تذهـ والدينا نعم الدوالي وفي بدينا الكاس أطرق دور بالانس تجلى أرقات سعدى # والراح أحلى حانات وردى بادر الحلى ، صافى المروق (مذهب) (هيههيههيههالمنديه 🛪 ياعيون حبيي العسلمه) ماقلت لك ماسي عبده 😹 هدم الجمايز ما دردوا

والصمامة اليوم حركه ، من قدلة النقددية طلعت مدرى أتفرج # عملى المنمنه المحرمه رأ , ت غزال وعيونه سود ، والبطن طيه فوق طبه (مذهب) (بادلو يكنى دلال * طال علمنا المطال) (أوعد تني وصالك * باأم الخصر المال) حودللوام سوسمه به نطقي جماحزاره من كتريمدك وتيمك ، حمدل المدله نهاره (مذهب) (والذي ولال حسنا ي فالمهاوالاعتدالي) (بافرىدالحسنزرنى هايه المفاياذا الغزالي) ان كنت مروى مليحا * لا تبم للناس مسرك مْ قول عندالنداني ، ياحمل السترسترك (مذهب) (قول لى ياجمل قول لى * قول لى وايش جرامني) (عشقك مجنى بالليل ، ياوعدك ياعين آميالالألالي) أساس الموى المينين عد هم رموني بأهمف زين المبيب راح في من ه آوياوعدك ياعس بالألالالى (مذهب) (بابط بط ياو زعراق ، ياهش هش ياوزعراق) (فايق على كل العشاق ، بابط بط ياوز عـراق) من مصر جبتـــو الاكان مي كشمرحزام ايستوا دور عِكُمُ عَلَى كُلَّ إِلَّمَا لَاتُ * يابط بِعا ياوز عراق (مذهب) (حنينه ياحنينه ياحنينه ، ياقرسلم على غياينا) قاعه من الذوم تنده لامها م باريحة العطار ريحة فها يابخت من باسهاوقبل خدها * يزيد على عروستاشرسنه دور قايهمن النوم تنده مافرج ، لاسه فستان لسامادرج تستاهل الحلومهلي ماتطاب عواكون بهاحسب والجارث انأ

سمير نغمة النهو ند كاله

(مذهب)(في زمان الوصل هني مه منيتي واطفي اللهيب يكاس) (دودهادا لمبه في يا فاس م وحصل عندى الطبيب أياس) (ربی محزی من بلومی) ياف وادى المسه متشدكى ، المسعز الوصال وصان والدرول مالكذب يحكى عال ي مانيش قدرالدلال أمان رق باسمدى العمدك الجال من مديد سعدك ، وانت نو رالعدين كان والفؤاد قده وقدك وكان مانيش قدرالدلال أمان رق باسدىلە،دك ياعاذلى روح ١ الك ، فاتنى محموب قاي من زمان دور د مغرامي وانتمالك ع فاني من بعددي الحال مال خر عنك مالدالك البيين أسن بلالى * والمواجد قوس عانى والشفة فه العسلم * حلالي الموس حلالي اليوس محلالي أمان دور زادو حددى وانعالى موكل مايشكوا يحدالنوح ياصاح لايلومني الاكلخالي ولاح ، في هوى حسن الملاحميات وأفتديه بالروح غزالي بالديع المسن زرني ، دمالفؤادزاديه الماموهام كَامِخَالَى فَيْلُ ظِلْمُنِي وَلام ﴿ وَجِفَا حَــ لَوَالْفَــوامِ وَأَمَّ ماجمل باقعصاني (مذهب) (جالخدك بيتماجب بخاله ، ولكأ الحاظ عيون درل كعمله) (وقاى فى هواك خليه عاله ، صبح ولمان وما بالبدحيله)

دور اناأهواك وعاشق تمهدلالك ، دعالهمران وحود بالوصل لمله وقلى في مواك خلمه بحاله من المالي الوصل ما حلاها حمله (مذهب) (جانى الجيل والكاسف يده ، عل أسبه من وردخده) (أسرفؤادي من حسنقده هحميت ولكن وعدى عليه) منيني وروجي حمالك * زمزم كؤس واشرب حمالك دور وارحممتم عاشق جالك * حبيت ولكن وعدى علمه محبوب قايى كم في دلالك ، المعدط ولوالاانت مالك دور واصل يا مبي والرائدلالات ، حست ولكن وعدى عليه أحماب قاي تعالواودعوني ، أنا المسافر وتوحشوني ادور يطول غيادكم بكيت عيرنى و حبيت ولكن وعدى عليه لد الدلال ماحلو زامد * داهم منك والاوحامد دور وان كنت مغرم وكنت رامده حمدت ولكن وعدى علمه (مذهب)(العفو باسمدالملاح ، جسمى غدامضني سقم) (جودبالوصال يشفي الجراح ، مامني أنت المركم) ازاى اطيب من غيردواك 🛊 وانامالش غرك طميب دور قلى انكوى من نارحفاك يد اعطف علمه اماك علم سيم اللعاظ فوق الدود ، يجرح قليب العاشقين دور دمعالمين مني شرود ، هواالغيرام أورث أنيان تفوت وتعدل بالسدلام ي وانغست لم تبعت رسول حسن الكلام صارمنك حامة من الاصدول يابدرصول (مذهب) (رسائه لم النسم قوصل * وروحى دامًا عندك (وحدين زادعن أول * فواصل سديدى عبدك) أناعد دك ومحسوبك م يكفى بالصدود ذلا دور وشوق بالغرامزايد ، فحودبالوصل يأخلى فؤادى والني عبك ، ولـكن أنت بقاول دور

وقصدى دائماقر دك ، فواصل ياحيل واصل كويت قلبي أناباندي ، ووء ـــــداته حاكم (مذهب) (المسيمن أول نظره م قليه الم المال المال) (وأ ١- الو لو يسمح مره ، ده كان يُقال د مكان يقال) سلم عسلى الميلة تسلم عوان كان يسمم بوس لى عنية ڌور واوصف غرامى الله يرحم وواشرح وحدى واعطف عليه ان كنت مجبوبي وسيدى م ارحم عبدك واحسن علمه دور دە أصل سقمى وتسهيدى ، بهديك رى والبعد ليه البدر يطلع أفتكرك وأشرب كاسى من دى العيون دور اللل يخامل في شعرك م ماسدى ناسى كل الشعون (مذهب) (بفته هندى حريرهندى ، شاش رفعاوى بابنات) (افتحيد ياحليوه ، لاجل انلاجل بات) المعاد باناس ضناني ، ماالعمل مالي طبيب دور الىمتى يسمعلى زمانى ، باجتماعى بالمسب صحتوجدامن مجيري * ف موى حلوالدلال دور ومعيني ونصم المسارى الله ان سطا درمي النمال كليى بصريوجد ،الاقهوة سيخليل دور الفنحان القهوه سينتوا يه والمشيش مالوامشل (مذهب) (مليك المسنسماني ، أمين خزاس جالك) (وطيف خيالك هناني ، يفرح قلبي عقبالك) دور رسول غرامي روح واصل * اماك تكافئ وتواصل جسمى صبح مضنى واصل ولايقاش بحمل صدى (مذهب) (عشق آلجيل ينفب يد الكن يكون خفه) (وراماخاق الرب ، سالجيل صدفه)

```
حازالفؤاد وانليد يه لما ملك روجي
           حميت أداري الوحد يه زاد الغرام نوجي
(مذهب) (أهين النفس واتذال المكم ، وأقول القلب ذوق نار الذرام)
( مقصديني عذابي حوام عليكم ، يدوم لي حسنكم على الدوام)
  قالوَالى الناس على أوصاف حالك، أناحست وزاد قلى همام
  فيالله تح ــــودلى توصلك ، أناعاشق ولوعني الزمان
  أمات أمكى وأتذكر ودادك ، وأتمنى ولوطمف الخمال
  وأرحوا بارشا تسترك سادك هدوملي حسنكم على الدوام
                      (مذهب)
 (كل يوم أشكى من جراح قلبي * وكل ما اشكى تزيد نارا اغرام)
 دور ماسبب شبكي زادغرام قلبي * من رأى هنكى يقول ماسلام
 آله زول بفرح من معادحي ، والله أناما أسلاه لو زاد الملام
         (مذهب) (رأيت المبرأ حسن من كل شئ ياناس
    ولدكن روحى معسدمدى)
                       (ومنمثــــلى انجـرحقليـه
     شربت الكاس حكمرتي بتعذيبي
 دور عدار القلب من بعدك وكترجفاك الماك الزمان ارحم عداي
أرمدقر المأواترك كلمن قاساك هشربت الكاس حكم ربى متعذيبه
    (مذهب) (اشرقت شمس الحيه ، فوق مياس الفوام)
     (و مدينم اللطف حيه ، فاتها دينا السلام)
     قلت ياعبو سهما ي قمأدر كاس المدام
                                                   دور
    قال بي من وجنتيه ۾ خمرته تيري السقام
 (مذهب) (رمونى عيونى في عرا الغرام * والرب يعلم باللي حرالي)
 (حبيت أناوايه المسدرام ، والحب غديراحوالي)
```

دور عرف من دموعی عزولی الفرام ی والرب ده الی جرالی و الی عشق مثر لی و هام ی ماحد داوم ف وعد جانی (مذهب)

(أخذنی اله وی وصبحت علیل ی مثل النسم فی روض المسن)

(حبی قدر طالع علی غصن یکاه أدب وطرب و جیل مالوش مثیل دور کتر الملام لم یشنی علیل ی آه با عزول لوذقت العشق طبعه الاسالکن بالحق یکاه أدب وطرب و جیل مالوش مثیل دور لله سن دا بالطبع أمین ی باللی ترسلوم داشی بالحق دور انظر کداواحکم بالحد آل یکاه أدب وطرب و جیل مالوش مثیل انظر کداواحکم بالحد آل یکاه أدب وطرب و جیل مالوش مثیل مشلک انظر کداواحکم بالحد آل یکاه أدب وطرب و جیل مالوش مثیل (مذهب) (یا جام الدوح هیجت الفرام ی ماسب نوح دل)

(مذهب) (یا جام الدوح هیجت الفرام ی ماسب نوح دل)

(مدهب) (یاجامالدوحهیجت العرام ، ماسبب نوحدل)

دور بلغ الاشدواقی عنی ، افرقت باجام روحك)

دور بلغ الاشدوقی عندی ، احداد باجد برحم وانشد الوجد الذی عندی ، احداد باجد برحم عاشق مغرم دور آنامن وجدی فؤادی مستم ام ، فی هوی هاجرار حمر برحم عاشق مغرم دمعه ، من اجرار خسد لئ (مذهب) (یامن آسرنی بالجال ، صل مغرمك واری الجیل (من علل هذا الدلال ، قول لی فهل عند ك دلیل دور المانای عنی المیب ، والدمع فوق الاحدال دور المانای عنی الخیب ، انت مراد ك فی الوصال دور المانای عنی الخاب ، والدمع فوق الاحدال دور المانای عنی الخاب ، والدمع فوق الاحدال وصحت فی الخاب ، والدم فوق الاحدال وصحت فی الخاب ، والدم فوق الاحدال وصحت فی المانا الموی ، والد من فوق الاحدال وصحت فی المانا الموی ، والد من دواك عند العزول) (مذهب) (شكيت السلطان الموی ، والد بن الدحسمی نصول) (قال فی آنا اعرفلك دوا ، لكن دواك عند العزول)

```
لماأتى عندى المسب ، والدمم فوق الحدسال
    نسه وقال أمرك عبس * أنت مرادك فالوصال
    يأناسمليك الحسن جار ، ولم أجدلي من نصير
                                                 دور
    فَالى عَلَى صَعْفِى انتصار ، ياهل الهوى هل من مجير
    الماميع جسمى سقيم ، وعاذلى الغ المسسرام
                                                 دور
     ناديت باقلبي السية ألم مالك تخوص بحرالغرام
                      (مذهب)
 (الدهراقيل بالافراح ، والممراح من حسنك الماهي الماهر)
 (هيابنا تنفي الاتراح ﴿ منشربراح في روضك الزاهي الزاهر)
 دور سمع حمييي قولة آه يه من اللي شجاه ومسقلي بيمنه
 وعطف حسنه و حلاه ، والكاس ملاء وبات يحيى مسكنه
  دور بالدرشمسك نصف الليل * دارت عيل بالانس اهني عشاقل
 وألهت ورده هدمني الليل عوالدمع سيل اسمع وراصل مشناقك
    (مذهب) (عشق الجال لهجيل ، والهجرعد وقليل)
    روض النعم في الحدود ، والورد والجلنار
        سلطان وحدوله جنود ، يسلى فؤادى بنار
[(مذهب) (ماكنش يخطر بالوارد * من مدعطفك ياحب هعرى)
(طلعت عنودىشارد 🐞 والله ما تطلع من قلبي عـرى)
      اللمعنى عدرك ، واليوم بهنانى نبهك
      ارحمان كنت خارج من أمرك * سلطت عليه تنبيمك
       (مذهب) (أسباب الغرآم العيون ، والقلب ماله مايل)
       (زاداشنداق والشعون * والحب عدى حاول)
       قوللى الديم الحال ، صحتقاريهام
                                                 دور
        رهد المعاد والسقام * والا دلا لك دام
```

(مذهب) (نجمالسمودفجنوره ، والمرزطاهـر) (أهدى فؤادى سروره * والقلب طاهر) · ماناسحىمفردىسنە 🛪 مارى خلىم ودىـــە واحفظ حماله وقوامه ي لانه ماسلي بعنه (مذهب) (فـوُادى بأيخنـك ، مليـكُ الجالُ رادك) ودانت بقتء ده د والمصر ده صفالك على كلّ حال ماعاش م من علكك سده ي سماني جمالك ، وردانلدود ظاهمير ، وأنت فريدوحدك ، والانسده صفالك باسيدالملاح ماعاش من يغتنم وصلك فؤادى فحيث ياحلوالدلال واصل وجودلي اناعيدك ماعاش من على كان مده بتهنى باقامي ، سلامت للمحمومات صفاوالموى ساعد ي دسعرفني مرادك اله قاللها ني قاي صبح زايد (مذهب) (سلطان هواك باعادل ، والاك عليه والى) (وان كنت حاكم عادل م والى وصالك والى) (اسمع وجود بكفي صدود م ياحلو غيرك مالي) ألحاظ حبيي بتجدر * والقددياناس جابر قصدى وصاله وافرح به الما بحيستى زار فؤادى المليل أمسى ذليل # والمنى بوصاله وافرح فؤادى المتم بحسنه صفح ، وداوى فؤادى حكم بالتى منى مافؤادى تجود مالوصال 🛊 وتنتنى بحسنه نسيم الصبا (مذهب) (سباني سمام المدين * وقلي لحبال هام)

```
(صدوداللاح يومين * وهدرك سنن والم)
     مافادي تعالى شوف ، محمد المصم في حال
     وصالك حزى المعروف ، وصدك ما كان على ال
       دلالك علمه لده * مرور الملاح للدام
       واصانى وفضالنم ، وخلمك ممالامام
 (مذهب)(الملة الوصال تسوى الدنما ب ماعرفشي أكَّافي حي الله)
 (الست جسمه بايديه الله ضعدك وقال دهدد دايه)
    الم رآني محموى ، ضمدك وقال عايزامه
    قلت له عارز الوسك ، ضعيك وقال دهد ودايه
                     (مذهب)
(مثلك اذاحكم بالعدل احسن عد في رعا بالدسن وخصوصاأنا)
(كتير صبرفؤادي حتى أعلن * داالدلال والمدع ما هوشرعنا)
ارحم اذاعشقتك مدأمرك من اللواحظ يوم قاللنا معننا
واله بني تلاو يعلن وهمرك م داالدلال والبدع ما هوشرعنا
(مذهب) ( باللي خليت من المن ، حسك الامسى احسن أناهوه)
(تصبير يح القلب وتحب آه ، صـــدقني بالفصب والقوة)
         ماارضاش آنا بالذل ، ولو تروح روحی
         حمني المالوا عمني ، وانرك كالآم الكل
         والعقل زالمني ، وحبيل مجنني
         فى العشق قلى داب ، والنوم شرد على
        والصيرميني بان * همه كده الاحماب
        اسمع وواصلتى * فاسمع باغمىن المان
        (مذهب) (باأسل الدسوالف * خددك حدله)
        أباك تخاصم الصد ، وتكب دالع وذال
                    العواذل ليله
```

الحسب القلب الريدك يه وانت عارف الى منى تحود مالوصل * واشوفك لسله (مذهب) (من قبل ما انظر بعيني م عشفت وصفك بسمعي) (المارأ سحسن حالك ، غرقت في محردمي) كالنظرب باحبيى * وأنت على الحسن مفرد دس المفاصعالكن فله ماكامل الامج ___د (صدق الموده يعمني * والود طمعه الأحماس) (مذهب) (انغاب عني من يطربني مالي سوى بوس الاعتاب) ماناس حبيى ظالمي * مااعرفشىذنىعندواله وأنكانخصامه دهمني ع أناأسي برماس بديه (مذهب) (فريد المسن هناني ، بعدوه الهوهم راني) (أاناماأسلى حبيبقاى ، أنا أهدواه وبهدواني) دور فريدا لسن في روض التهاني ، وفاني بالوصل مدهم عروه عــزولي عن دواه بامانهاني ، تقول الروح أنامن تحت أمره (مذهب) (سمعلى زمانى بوط ل الجمل م ف كل المالى اطول الدوام) (فروض النماني يتم الجال * والماسم في شرينا المدام) السدى حالك منوف البدور م وكل الاهله ونورالصباح فى روضة النماني يتم السرور ، بالله وبالله ياسيد الملاح (مذهب) (فؤادى استلك قول لى * تعاشاله وى دومنىن) (وتا و الله على الله الله الله الله الله الله الله وانت فين) غراببوالني سيرك ، وحق اللعظ واللدَّن أناقلى مافيش غبرك يه وقلمك المهساع اتنبن (مذهب) (منع حياتك بالاحباب ، انسك ظهر) (شأن الطرب نشفي الاوصاف 🛊 للي حضر 🐞)

(وكددرمانك واتهدي واشرب وطيب) (وانفي هـمومك بالاكواب * سعدك أمر) مااحلاللوانسه في السنان ، ماهـل الهوى نورالمدون رؤيا الاخوان ، والكاسسوا * وصانم الوقت الحالى * رغم المزول طهدوانتهزفرصة الامكان، أدى الدوا ماللي أحمل مش انصاف م عدودالموفي أنتجيل حلوالاوصاف * بس الجفا سال عن حالى طمفل م واعطف قوام انالقىترەس الاتـلاف ، أرحـوالوفا (دلالك ماجمل اشحان ، كل يوم يزيد عن يوم) (مذهب) (غرامك صحيح ممثال 🛪 ومعادك ومي النوم) كُـواني معاده باناس ، أعل اله من كترالاوم دور في حمه شربت المكاس عومن بعده ماشفت النوم

-هرنخهةرمل كا⊸

(مذهب) أنااعشق فيزماني ، حلوشفت المرفيه يريدقت لى أناأهواه ، وكـتراخب أساه يافؤادى دوق هواني ، أنت خليته يتيه دور ياحبيى ارضى على ، لاجل ماارضا بالملام اسمال الحيادي الناد والمكايدهي من غزال ، شارد دوام ، ومذهب)

(مهری القدمزر ما الغصون ﴿ زَادَفَى صَدَى أُورَثَى الشَّجُونُ ﴾ رَادَفَى صَدَى أُورَثَى الشَّجُونُ ﴾ وصحت من وحدى باحاوى الفنون ﴿ كَمَذَلَاثُرُ مِي فَى نَبِسُلُ العَبْسُونَ ﴾

دور صلى بالدرى واملالي المدام ، لونطل هيرى دبت في سقام قد في صرى وزادالهمام ، والست أدرى لرت المنام دور صلى بالدرى واشفى فؤادى م وارحم خلك بين العبادي ان كان أهلك راموا مادى ، حاشا لمثلك سنكر ودادى - الغمه الحجاز الدوكاه كالله (مذهب) (حسن الحميب فايق ولاكن ي من مبسمه سكرت عيونه) (جرح فؤادى بالمحاسين ، المامدلالي الكاس عَينه) ما كنت فايق مافؤادي ، والماكان عندك مداري دو ر هـمعيونك الثاعادى م المرموك في عرر حارى (مذهب) (انت فريدف المسدن ، والماك جالك) (باسىدى واصل وكىدلاعادى يە ىكفى دلالك) منعلمك على الدلال ي والادمطمعك ادور على الحالتين ما هو حلال يه ارحم بشرعك ارحم و جمود بالوصال 🐞 بانورعمنسم دور كوى فؤادى الخديد والخال ، ارحم شهويه (مذهب) (ربالحاسن محبوبی ، مالوشمشل) (ضاری حبینه مطلوبی ، آه لویسل) نرحس لحاظه حنني ماناس أناخلي باهي م ضاحب دلال دور والوردفوق خديد وزاهي ، زاهي المال حورعمونهحنني (مذهب) (يابوالعيون المسليم ، زاهي الجين (دا كانهواه وعد على ي مامس-لين) قای اشتکی الوجداله ، ویحب اسه دور

```
شوذوانقي المسق عليه ، والا عليه
    من يوم عشقتك ومرامى ، طالب وصال
     زودت اله-مران غرامي ، لمه ماغزال
    حمدت أحاول وادارى يه من الفرام
     تهده وقال أنا دارى و اله المرام
(مذهب) (قول للنديم طوف و والى ، د دالقلب يهواه)
 (* انسان عمونه صفالي * والحميد لله)
 ُ نور العمون مرحمالك ﴿ أَلَفُمَنَ سَلَامَاتُ}
                                           دور
  والفلف في طول غمايك م انكان سلامات
  أحلامن العدمرعندي والخسر في الكاس
                                           دور
   واسقني في السراحسن * خايف من الناس
(مذهب) (ياحليوه ياحبيي ، مالكمثيل فالناس)
اسمع وقوم حييى ، ياح الووام الاالكاس
  ثغرالداموه مداي الايحلالي اشرب الراح
                                           دور
  اداوی منه سقامی ، والعـقلمـنیراح
(مذهب) (حبيت جيل حرم وصلى * يامسلين باعاشقين)
(وفالموى حلل قتلى * فى شرع مسين)
     المشق فلل غرطالي يد للله ماغزال
                                           دور
    والقوام ماله ومالى بدعام الدلال
    اله-درقاسي باعنمه * وانااع ـ لما له
   یامنبنی ارجـمقلی یا آناذنـی ایم
   باخلى خلىك من هم ري م يكفي عبدات
                                          دور
  جسمى انكوى من نارهمرك 🐞 والقلب داب
   يامنيتي قربعندي ، اياك أطيب
                                           دور
   نارالموي أحق كىدى 🗱 الماتفىت 🐞
```

هب) (افرحی لی باعبونی به وانظری للملونظره)	(مذ
(المبيب من يعدوده يه حادثي في الممرمره)	
بأحبيبي بكفي هجرك * بأجيــل اسمع ووأصل	دور
أنتُعُرُ ول والأمتم ، ماعشقت الاانت واصل	
ياحبيي انظر البيه ، في الهجر المبغالب	دور
المنام بحرم علمه * والمدام طول ما أنت عابب	
بالدعمي املاكاسي ۽ وانرا يت عــزولي قول له	دور
مالك ومال الحبيب ، انجادلي الجيــل بوصله	
اب) (یامنی روحی وقایی ، انعطف واسمتح لقدر بی)	(مذه
(واملالي كاس المبيا ، يحفظ ل باحد لورني)	
كلمانامت عبدونه 🐞 يحسب العاشــق ينام	دور
داالماشق مغرم صبابه ہ ماعــلى الماشق ملام	
البلبل غنى وشجانى ، والمحبوب كان غايب جانى	دور
اتبسم واعطاني بوسه 🛪 مـنساءتها وهي في بالي	
من الذي أوجب همري ، ودمع الحين مي يحري	دور
انحالى فى ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
ب) (فى مجلسُ الانس الهـنى ، طاب الصبوح وقَّدوفا)	(مذه
(والفصن في الروض بنسى * طـر بالاوقات الصـفا)	-
أنمش فؤادى بالطرب ، محاسن الصوت الرخيم	دور
والعودف انفامه طرب مه والقلب من طربه يهيم	
الحب حاله عجب * بالتذف مالمداب	دور
ذكر الخبيب فيهطرب ، ومدمع العين شراب	
مِاللِّي تُــُلُومُ الْمَاشَقَينَ ﴾ مَالكُومَالِ آهِلِ الْغُرام	دور
خَلَيْكُ عَلَى خَلَاثُ أُمَيْنَ ﴿ وَاوْعِي تَلُومُ حَالَا تَلَّامُ	
اسمع وجوديامنيتي الميامنوللسن المدريم	دور

وان كنت تطلب مه حتى ، انى أنا العبد المطيع	
مذهب) (فـريد المحاسنيان ۽ وڪانا-حجبعني)	•)
(وشاف مغصين البان ، فقال العمام يا حام غني)	
ور وجسمي بقي في حال 🐞 وحب ـ ل مجنني	دو
اسمحلى لشماندال 🐞 وغيرك ينوب عني	
ور بمنى نظرت الحال 🐞 على خدالجميل طايف	در
طلبت الوصال ف الحال 🛪 قال لى الجيل خايف	
ور وفين الحبيب إناس ، يجيني بشــوف حالي	دو
بقىلەزمان ماجاش 🐞 بالىمماديا جىل باك	
مذهب) (المشق كله أسيه * بامايذل مــــلوك)	•)
(لكن لياليه هنيه 🐞 ياصبان وصلوك)	
ور ان كأن من الحب قلبات خالى وعيشك لذيذ	در
اوعى تخوض ف عاره ، والحب ماله عزيز	
ور أهل المحمه حمارى * لايمـــرفون المنام	دو
داغاتراهم سکاری ه په خومن غیرمدام	
ور ان كان حبيبال يودك 🛊 حاذرعليه من العيون	در
ان كان عز واك الومل * اعرف حصل له جنوب	
مذهب) (بانديمي ذبت شوفا ، من بعادك والفرام)	•)
(وشكىقلبى وصالك ، مذرأ بدك في المنام)	
ور بانری بانورعه ونی په همرخاك بسالیه	د
منزمان قاي عبك ، والدلال دا يمي اله	
ور قدرهي نرجس هيونه ۽ وانٽي برمي النمال	د
معتمن ارائنياق ، رق وارحم باغزالي	
ور مننی اون بوعدك ، وارحمالمنی العبل	د
كم بقاسى مرهبرك به والفؤاد أمسى عليل	

(مذهب)

(مذهب) (فؤادىمن خاطك ماحبيي ، ليه وحنه بالوصال هوه مرادى) (وسقمى بانولم طفيت أمنيي * فرفة ا مارشا واترك عنادى) دور عبونك والجين أساب غرامي ، وقلَّي داب وكم أبعث سلامي ومن فظلُ صَحْوِيت قلبي ، وعَـزالي فبـ لُ أَلم برحوني (مذهب) (عشق الحاللة جيل ، والصبرعنده غرم) (وألقلبوان كانعليه أناودادي سلم) دؤر في الحسن أنت ملك ما حد شافك ولام أسهامن المدرفيل يد كل الحاسن كال روض النميم في الحدود عد الورد والجلنار سلطان وحوله جنود ته يسي فؤادي شار (مذهب) (على اللديد الورد فنني ، عشق الجيل جني) (يااسىر قوم واصلنى ، ماوعدى علىك ماجد) والله لاحيلك مدري يه ماس الصعي والفعر دور وأطلعك على قصرى * ياوعدى عليك ،السمر على الهجرى الهوأ ناماني

حى نفمة الجركاه كة⊸

(مذهب) هيامي للنام شرد ه خالي بالسهادشغله)

(ونجوم السماتشهد ه ان كانواالعرون غفلوا)

دور غرامي يامني روحي ه أسرني والفؤادحبال

وبعدك زادبي نوحي ه خودبالوصل من فضلك

(مذهب) (في المبقضيت أيامي ه والمب شاهراء للانه)

(والعين يتبكي من بعده ه والنوم حرم أجفانه)

دور أمانه يأنسبم سلم ه وسلم عليه سلم

```
وقول له عدادًالمنى * أهوابالروح بيسلم
         (مذهب) (يامورد الخـــدين ، به-ميت فؤادى انته)
         (وحماة سوادالمين ، قول لي وصا لك عنه)
    ما للى انعشقت اليوم * عشقك ماسيدى ضي حالى
                                                   ادور
     جفيي جفاه النوم ، والقلب كان خالى
           قلى انكوى ماناس من كتراوم العواذل
                                                   ذور
           -ىملالى الكاس ي صاحب قوامعادل
                       (مذهب)
   (ماقاب حمل له الجايب ، ميلك لقاسى جرد للوغايب)
  ( قُال لَيْ عَمُونَكُ أَسِما لَ وَلُوعِي الدُّكُن دَ مَكُلَّهُ فَاللَّهِ وَاجِبٍ )
    دور باحلوارحممفرم وعاشق يد قصدهوصالكوالرأى صابب
   قال لى عيونك أسياب غرامي شربتكاسي والخلوعايب
                     (مذهب)
                      (اشكى اقلبى أحوالك فالفرأم
    وقول باخلى اسمع لى لوفى المنام)
    (قصدى أناهو و يسمع * ليلى ياعيني ذا الغزال)
انت القلبي لوتسمع بالدلال * تعيش وتنه في وتفرح بالوصال
(مذهب) (الوجهمثل البدرالتمام عواللحظ يرمي بقلبي سهام)
    (دول يحسبوااله مرحلال ، والله حوام والله حوام)
 من مدع حبى الموم ما بنام ، ياطيف حبيبي روح بسلام
                                                  دور
 ومت بالوصالله ألى حوام ، والله حوام والله حوام
    ياطيف حبيبي روح بسلام ، زود تني أشجان وغسرام
                                                  ذور
   فرط الدلال حرمـني أنام * والله حوام والله حوام
    (مذهب) (ودينات تقول الحق مد داالحق مافهشي حدله)
```

```
(انكان سكاتك ده عشتي ، والاعام ل دي حدله)
  عشقتك عيل القد ، والمسنخلقه كمله
                                           دو ر
  آمس من الوعد م والوعداماليه طو اله
  (مذهب) (مالى ومال المب * ياقلبي ليه تعشق)
   (انظروشوف الصب ، أياك رقى يعشق)
  ملكت أهل الحاسن يه بالحسن بمدالسماده
   وكل عاشق يقول لك م يعيش ملك الساماده
               (مذهب)
(أصعت من عشقك أبك مدحرح جفن عنبه)
(انتسببنوجي وهنكي ، ومحبنك وعدعلمه)
    مامنىتى ارحم تعذيبى ، شمت عزالى فسه
                                            دور
   صعتني بحمل أمكى واسمع وجودلى باعنيه
   (مذهب) (أحبل باللي جمالك * حرم جفوني المنام)
   (مَفْرُمُ وَطَالَبُ وَصَالَكُ مِنْ وَالْهُمُومُ مَنْكُ حَرَّامُ)
  مأأنساشي لدلة مارأيتك م في دى الدلال الجمي
                                           دور
  الوجددادى، قربل ، وقلت ياقلمي طيب
  باحداد داري جنالك * واوعى خاطك تجور
                                           دور
   وان كنت تنع وصالك ، است خالك يزور
    (مذهب) (انطال حفاك ياحمل ماط ول نواحي)
    (وانكاندموعي تسيل * زاد افتضاحي)
      الهـ قل فسك ياجيل * سكران وصاحى
                                          دور
      فرط و حددى دلسل * على افتضاحي
(مذهب) (ف حبذات المُخالى ايس الشعبي مثل الخالي)
  دور بالانس-سناكالمدرى ، تحلى على عرش الدرى
    ومن الممان القمرى ، أرحوا بلوغ الاماني
```

دور سلت من طرفها الاحور به سنف من لحظها مشهر بالمنه سلد الاسكندر به به بنى و بين العسرالى دور فاشرب سلافا أوتبما به موسى وعبسى ساقبها واسمع معانى ساجبها به ولا تحكن عنها سالى دور قد نال منها ابراهيم به منارغرود التسليم وفى الملاأر حوالتعظيم به مقامها القدس العالى وفى الملاأر حوالتعظيم به مقامها القدس العالى (مذهب)

(تبهل على يومسنين به وشوف بقى به سدك أيام)

(ابمت سلامك لى تأمين به الأناكني أوهام حيران ما بنام)

دور من البعادياناس بريه به الجسم معى والروح وياه

و يحب هجرى أبصرايه به والقلب لم يمكن يسلاه
مشغول مواه

دور جيتاك تشوف من غيرتتيبه ، تقصيردلالك في الولمان داعرض حال شوف أمرك فيه ، أرجوا المباه ان كان امكان مجروح لى زمان

(مذهب) (يا المرانى حسنك سبآنى به فى الحظرمانى حالى ياريته) دور دبل عمونوا ارتخت حفونوا به الله يصونوا جرح فوادى ابن الا كابر على عشق صابر به غنت الدلادل على الاغصائى

-مرزنعمة الصباكة-

(مذهب) (أصحت من وجدى بعدك ، يا حلوحالى حالى به كال به المدن أروح الناس واشكى) دور من القمر وجهال أحسن ، يا غصن ميلك يسلى ونور جال وجهال أفتن ، يا اهل الفرام ارجواذللى مذهب) (يامسامد الصحيم ، في طلعة المدرية)

(والشمس منها تدرى يكوا كسالدريه) دور الجفا بارشاداما كانعلى المال م والوفالوتشامنني الاتمال القلب من يوم يعسدك * ماشفشي راحه بعدك وستأقول من محسدك ، ارحم ورق شويه باغزال دور سيدى رقىلى وارحم الولمان ، في الموى ما نوى والفؤاد حمران ادلم نعودلي عدلي په ده اله-مرشي يضني مانوسف المسدن ، أحزان معقوب ماسلام (مذهب) (مالى جربانك مالى ، سلامة قلمك ماغزالى) (أيشلى في الوارد كله م عندى حييي مكفاني) شفت مدارك ماحنيني به مثلك مارأت عسني دور على الصره نصب واجنبني ، تفاح وخورماني شفت المانى به مناوب ، زعد لانه وعمونها سود دور والله لا كتب لما المكتوب م يسكى عارا اصواني دور شفت الماني بتطون والقلب القاسي مابيون مدیت مدی قالت لی کن پ سافسر حبیسی وصافی (مذهب) (أهمن وآهمن العشق آه د ده القلب مني ده راح وتاه) (ومنين احميوامن بدحسيه باناس قولوالي الداراه) القصدايه والصدد ولمه ، واللي جرى قول لي علمه دو ر أمال باحسيه دوى لى قاى ، وشوف جراجى يشفيها ايد (مذهب) بأفلت اصبروا تأنى * اماك زمانك يصفالك) (و بعدصبرك تنهني ، والوصل كله يحلالك) ماقلى من قال الدُنعشق ، هوه حلالك ما والك دور اصرعلمه الله يشفق * واللي حرالي محسرالك (مذهب) (لغيراطفك أشكى الناحالى * يجوز بالدرليل والنهارباكي)

(لکنسهدی ونوحیوالجویحانی) یاناس توبه علی ذللی مانیش شاکی)

دور

ال سكرى هـواك فكرى * فداك قابي يزيديا حلونوجى يطول سهدى لا تبقى هجرى وذالى * بالصدود أناوحدى وايه ذنبي يطول سهدى لا تبقى هجرى وذهب)

(ماحب غيرك وانتمه منقلي ، بالى سلامك ردفي روحى)

(وانطالعلمه المدده ياحي ، لاقهول لروحي روحي)

(المهمميل ده روحي روحي هروجي اهواكؤولكن مابيدي) (واياك يكونوصاك عبدي)

ر الى يحبل أيه بتخاف ظنه ، وكم بالسي وانت شاردمنه كل الاحبه عبدوا واتهنوا ، الأأنا بالكي لبعدل عني

هنیت بیدا فی بعدی یه ونسبت جیدل عهدودی

۔ ﷺ نغمه الحسینی کے۔

(مذهب) (کانلی غایب منزمان * عشقل وهمری) (وانت تخایدل بالقوام * وایش دمد صبری)

دور یاف وادی فی الفررام یه ماشفت مثلاث و منافر من العزول یه وایش بعد صبری

(مذهب)

(افراح وصالك تدعى الناس أله بالانتناس واللبرعلى قدوم الواردين)

(الكاس مـن يدك ينباس به راح بالحواس بامثبت المقل والدين) دور منى على نورالاعيان به ألفين سلام مع التحيه والتسليم

مافرواودعنى سقام والقلب مأم

ياربع بالسلم

___عداللهالي طالع عال لأهل الحالوا لقلب نالحظ الايام والمفوزال عناالاوحال مالانس حال اشرب بق واسق الكرام (مذهب) (حظ المياه سقى لروحى ، المالموى يجي سـوى) (بِاقَلبِطالَ نُوخُكُ وَنُوحَى * وَاللَّى جَرَى عَنْدُهُ الدُّوا ﴾ دور سمرااميون خدمني قلبي ، وانااع ل ايه في دى الهوي ياناس عجيب السقم ذادبي ، واللي جرح عند مالدوا (مذهب) (میلیمامالالهوی عمینی بالبنیه یه بنات حصوحاه وردت علی المیه) وامسلمن ارجوا تأسلوحه الله عن الماصي وعن الحبوب لاوالله جابوا المساحف وقالوا احلف بحاه الله الفم يحلف عبن والقلب لاوالله لروح على الصيغه واصبغ اناتوبي وقول بأمصيغه زعلان محموتي يحرم عليه المدفاوالدق والنوبه يعيم عليه النسامادامك النيا ۔مر ننمه حجاز کار کا⊸ (مذهب) قلبل على صبح قاسى * منبمد ماكانلى حنين الهالسبب أناموش راسي، وانت كان موش سنس

(مذهب) قلب على صبح قاسى « من بعد ما كان لى حنين ايه السبب أناموش راسى « وانت كان موش بتين دور كيد العوازل من الواجب « واله يكيدهم غير وصلك قصدى كده تبقى مصاحب « والوصل ببقى من فضلك دور ما كنش الملى بغزالى « انك تماملى جمعد رك شهت فيد عرالى « يا سيدى اناتحت أمرك شهت فيد عرالى « يا سيدى اناتحت أمرك

```
(مذهب) (كنتفين والمبفين * كم يفارق الظاعين)
   (بافؤادى ربنا عسبك * كم نمال فيك من غزال)
               غيرسيوف الحاحس
الهـــوي يسقم صحيح م والفواد منه ويح
اعرفه اكن مليم تركه موش ماكن مد بانصو حفضك وروح
               عن فؤادك يستريح
(مذهب) (الله يصون دولة حسنك ، عـلى الدوام مـن الزوال)
(ويصون دؤادى من جفنك من ماضي المسام من غيرقتال)
  دور أشكى لمستخيرك حبيك م المالمليل وانت الطسب
  واسمع ووأعدني بقربك ، واصنع حمل اياك أطبيب
  (مذهب) (غرامل على النوح ، باحبيب القلب شوف)
  (مع طمفك أرسات الروح ، أتر حاك تعمل معروف)
  حميى شوفوهلى ماناس ، شردمنى وفى مده الكاس
                                               دور
  كوى قلى ما يصم باناس ، أترجاه يعدمل معروف
  حبيى اطيف وحدل ، قوام عادل وخصر نحيل
                                               دور
  اناوحدى بالصدعايل ، اترحاك تعمل معروف
 (مذهب) (ربساق قام يسعى ، صابقاعي بالذوايب)
  (قلت ناواني الجما ، قاللاانت تاس ،
   قلت انى تىت عنها ، حدث من اهوا مغايب
                                               دور
  قوم وحدث واروى عنى واسقنى من تحت الغمائب
  اسقنى الراح وافرح الارواح ، فورجبينا المسته فضاح
 زادنى اشمان تيه غصن اليان محسين بدى بالراح بالاللي
                  (مذهب)
 (مليك الحسن في دولة جماله ، ملك عقلي وافكاري وروحي)
(ومن نبهه أسرقله يورادني محبنه و حدى ونوحى)
```

دور أناعاشق ومغرم ياحديى ، ومن مثلى عشق باحلومثلك أعيش مسعد ولم يزداد له يه واتهذا بازه عامل ووصلك (مذهب) (ياحلوه يكفاد لال ، طال علم اللطال) دور جد للواع في بوسه ، يطفى بها حزماره من كترشوقه وتعذيبه ، حعل المهنهاره من كترشوقه وتعذيبه ، حعل المهنهاره (السلام لومعنا لومعنا ، هبالنسبم بجمعنا) (عن غزال انتاه أهمنا يه هالنسبم بجمعنا) دور ياحديب قلى ياسيدى ، يحفظ كري ياعدين دور ياحديب قلى ايه ذني ياولدى ، لده كدى زعلان آهامان

- المشاق الله المشاق الله الله المساق

(مذهب)

(شربت الصبر من بعد التصافى م و مراخال مااعد وقش اصافى (یفیب الندوم واف کاری توافی م عدمت الوصل آه یا قلبی علیه دور یقضی لوم یکفانی مدلامه م و زادبی الحال یا تله السلامه مضت بجت فؤادی یاندامه م عدمت الوصل آه یا قلبی علیه دور علی عبنی بعاد الحلوسات م و اسکن القضا سمعاوطاعی مدور لان الروح فی الدنیا و داعه م عدمت الوصل آه یا قلبی علیه دور زمان الانس راح عی و ودع م و صرت الیوم من و له می مولع و بعد اله بیم من و المناله بیم و منبی می لاولا اطلب و صاله)

(ونصدی لم یفتنی م دعه یفه لم ما بداله (ونصدی لم یفتنی م دعه یفه لم ما بداله و منبی تیه علیه ه واله زول لیه دس ماله)

ونصيى لم يفتني ت دعه مفعل ما مداله منيى أضى فؤادى ، وعدولي لمه يس ماله دور المسيى وهمت روحى * دعمه بف المالداله ماسمع لي يوم يقربه ، لا ولازارني خساله وعلى مده وقريه يه دعيه يفيمل مايداله (مذهب) (بامصرانسدك عال الخصام حسى زال دام الوصل ده صفاا لاخوان القلوب اعان ي ياهل العسدل دور شوق دى الفواد واشفيه به وارحميق منغرام دور طنط____معلم انور ، فيما اطل مشهورصاحب فضل منعدالمان ندهة المنضام ي صاحب عـــدل ي (مذمب) (ياعسكرقوم اسكر ، واتمغط خدك أظهر) (واسقدني وحميني * شرب المكاس يحيى الانفاس) دور وادینی علی داردرفور ی عزوزی العزوزی ماسملی سينينه أمام أيام ، والزيزى ببيض سفنه ما منوا أمر عد قد ولا على في سوى أوفاني تنالوا ألم لا (مذهب) (ياميم تي آوياء) * العشق ضدي حالتي آوياء) دور واميى طلع القمرآ وياعا ، على العاشق بن ولم سنرآ وياعا مارس ملط على القمرآ وياعله سيحاب كند بركاه مطرآ وياعا دور ياميتي حيخدوه آهياعا ، فيحضن غيري نيموه آهياعا مامن راح الموقال لا يومآه باعا * يحكى أحدم على حرا آهاعا دور باميني راج عوت آه باعما ، على عروس من عنكموت آه باعا كُلِ البناتِ تَجِوزُ وا آوياءً ﴿ وَرَقَّبَتُ أَمَّا لُوحِـدُتِّي آ وَيَأْمُلُّ (مذهب) (اللمالي اسعفةنافي مناهيمانم يه وعيى الراحقد أمدى الثنا)

دور یاحبیبی کلماعانقته به نـ نرالوردعلیناورقـــه کانوافی الشهبارکانواجبرتی به وتشاکه ناالجوی وا درقه

- مرزنمه الاصفهان كا⊸

(مذهب)

(باغزالی کمف عنی أده دول ششتواشهلی و همری عودول)
دور داب قلبی فی هوی أبیض الله شواستحل الدمع من عدی ما
ثم ودهت عبانا عند دما شفار قونی با تری کمف السلوك
دور قلت رفضا با حمدی قال لا شقلت راع الوداد باریم الفلا
قال من مهوی فلایش کوالیلا شقلت حمدی ان فان السلوك
درو باطلعه المسان بایدرالتمام شومه انی نفه ها هسان المتام
فدع عن و حهك الزاهی اللتام شان امل المشق قدصار واملوك

مرز نغمه العجم اللح

(مذهب) (سكرالمارث عامده ما بكم ، والعسس دابروا نامغرم بكم)

(باسادقی باللی ضنانی ده دکم ، لدله سعده راجاعه کالم)

دور سكرالمارث على المباب و راح ، وقال ما أفتح الابا كرصباح

بالله عليد كى ياست المدلاح ، دس له نيم وفى عند دكم

(مذهب) (آه من جور الغرام ، آه من حوى حسن الوفاء)

دور ملكم فؤادى ، في أسرى الهوى

دور ملكم فؤادى ، في أسرى الهوى

وعلم كم قوادى ، في أسرى الهوى

وعلم كم رقيب ، وقيب رقيب ،

(مذهب) (قوم باأه مراف زلان ، كي ننفي الاطراح)

(راسمع قول اللاحي لاجي ، واحذر است صاحصاح)

(راسمع قول اللاحي لاجي ، واحذر است صاحصاح)

ًا دوار)

(فللب قـــد وفاني ، في وقت الصباح)	
لاحت شموس الاقداح م في وقت الصداح	دور
والط مرغ في وصاح * مأفهم الألمان	
هب) (عمونك مودحواريه ﴿ وَلَكُ آلَااظُ مُسَابِيهِ)	(مذ
(تمالي بامني عدي ۽ وداوي علمافيـــ)	
» حبیبی مروماسلم » وراخیعلیالکفلسلم	دور
طلبت الوصل ما تـ كام 🛪 منيتى ونورعينــــه	
	دور
طلبت ألوصل قال ماجيش م وشوف حالي واللي جرى فيه	
10 ()	دور
ودمٰیکاننشفمنی 🛊 وحینشافه جری تانی	
أمانه يارايح عسم و تبوس لي الحاومن فه	دور
وقول له عبدك المضني 🛊 على شانك سلى هــمه	
دهب) (بامن حوى حده الاسبل ه و راعى الطرف المكميل)	(من
(بصد بالنافه لماتشا ، لى ف هواك صبر جيل)	1
	دور
اني وأنطال المطال ع لى في هواك صبر جيل	
نهب) (ناح الحام القمرى ، عـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(ما
(هیج قلیب الماشق یه کامه شعب ون)	
ر المُشَقَّ مَاهُوسَاهِل ﴿ بِدِهِ فَنَــَـَوْنَ ۗ ﴾	دو
من له حبيب يسجى له ، بالليل ويماسى أمان أمان	
رياما يقانى الماشق ، ياماً يقانى ،)	-)
(مُسكَن قلب الماشق يه مامايقاسي ١٠)	
ور جانی حدیی بدری ، بده بنام ،	ا در
ع لی معزده وردی می مدن بیش نمام	
	454

حسيت

حست افسل تغره ، قال لي حوام أصسبرعليده الم المحواسي أمان أمان ماقلت الدرى م ماقلت ال ايش ماطامت حاضر ما احيمه لك نريددهب مع فضه ع أعدلك لكن عـــلى شرط عااعل خلاصي أمان أمان حر نغمه شورك كوم (مذهب) (حبيت ولكن انت به من غير مؤاخذه ظالم) (يارب عيش الله حتى ، أشوف فوادل هام) يَكْمَالُ عَدَابِي بِاقَايِ ﴿ سَيْدًا لِحَـالُ مُوشَرَاسِيًّا صيعت ظلمالي ، فالحب مايسين ناسي (مذهب) (شرع الغرام الي باناس مه دا لب أمره و بأي) (فاسمعلى بشرب الكاس * عرفت اليه أصده معاى) (حكمالهـوى آسى عليـه ، أشكى لمـين ينصفني) (* صبرت قلى باعنيه * لما تجيد في وتصرفي) (مذهب) (أسيت كتيرلماحبيت ، والكن سميدي علمهما) (أدبى فى السلامه حيث ، وكسد اللي شمت فيا) حرام عليك ارحم ياسيد ، وشوف هـ لي جوافيـــه أديني بالسلامة جيت * وكدت اللي فررح فيه ۔ ﷺ تواشیح مصریه و شامیة ﷺ۔ -ه ﴿ نعمه الراست ﴾ و-(مذهب) (آتانىزمانى بماأرتضى ۽ فبالله يادهرلاننقضى)

```
(و ماليلة الانس عودى لنا ، فان الحبيب علينا رضى)
  سقانى بكاس الهوى شرية هذما ينت في المكاس نورا أسطى
  وبتناعلى المهدنرع الودادي وعهدد الحدمن لم سقضي
        (غيره) (عداللهالالفريدي * حديدليفهواه)
         (وصاله أمسى عسدى ب وحلاكرى رؤياه)
        (بالجيدديسي الفديدي به ويدمسني بحديده)
        (وقاتلی بالنمدیدی * تسفی حربی عیناه)
        (ان نغز واان بمان وسنان ، وقناه يتلوا الجناه)
           زاهى القوام الرديني ، اذ لم تسمع بلقاه
           قرت برؤياه عيني و اذلم تجنع بسواه
        شهيد مدر وحندني ع أنالمأبرح بهدواه
    يتلوا الجبين والوجيني هفأ المنشرح مارا موالعطفه
         (ظي أنس ذومحما ، الحل المدرسناه)
                                                 (غيره)
          (ان تبدى فوق بان ، ورأى المدر فناه)
        (سحت لما زارني ، والقلب لايمغي سواه)
         (أنتف القلب ولكن * هـل منام لا أراه)
         من غذرى في هوى من * ماس تيما ودلالا
          حم النسوم بله ظ الاستعراللالا
          ذوحيمين انتبدى مه منه شاهدنا الهلالا
         وسمالكورجالا ، والعذارق حلاه
         (يامن لفلى قدكوى ، ولم يجودلى بالدوا)
                                               (غيره)
           (ما يحل في شرع المرى وقتلي فلاحول ولا)
           مهفهف عدَّبِ الله م ولم مجردتي بالدوا
           عسسرتي متسما يه وكل ما مرحلا
(غيره) (الوردف و جنات بهي الجال، وعنبري اندال سيمه يعني)
```

```
(أهمف شغل بالى متمه الدلال * ماحماتي في الوعد آه بالوعتي)
دور (الغصن - بنشاذل بزيداعندال ولفظك الفتان ببقتلتي)
روحواا الواله زال عن عاشيني ، هم يعرفوا حالتي وصبوتي
    (غيره) ( مامن به نلنا المنى ، نحدوالرياض سرسنا)
    (لنغتم شم الورود ، منذااللهدود مالهنا)
    أنى مظلوم حود بالاحسان، انى مظلوم باأخا الغزلان
         ماصاحب الوحه المسن م رفقاعن فمك افتتن
                                                  دور
         أحرمت أحفاني الوسن م مهلا مصب ماجه
        انى مظلوم حود بالاحسان عانى مظلوم باأخاالفزلان
         اقبل حبيى ومؤنسى ب والعهد منى مانسى
                                                   دور
         حارىء،ون النرحس * مهلادسماحيي
               ( مامادندن المودع لي الا تلات غناوغنا
                                                (غيره)
    وانت ما محموى من أجلك سهرنا وسكرنا)
    الرمان على أغصَّانه ، سِتماها سرواد عمانه
                                                  دور
    والقمرى غين ماسانه ، أما العدون السودظ أمونا
         دور نامعــــلى فرشه زعـلان به والمن سود منتراشي
         واناسات طول الى سهران عواقول حميي ماجاني
         (غيره) (ماس تيماودلالاوعجى ، آما-ســـن)
         (ردالوسنعق لى افتتن ، عقى لى واي)
         دور قلتواصل ذا أنسى وسبرى ، آه باحســــن
         ردالوسن عقى لفتتن ي عقى لواي
(غیره) (أشرقت دمدالفروی ، فـوق أهـالك القــــلوی)
(شه سأقداح المياحين عبد باهي الحيايجلوالثر بابالكوني)
          حين ما بالكاس دارا به أصبح الليل نهارا
          أنتعمنده جهارا همظهرآ لسنالهرى
```

قال لى قم مامه نبي ﴿ غَدْ لِمُواا لُوا أَمُونُ عِنَا دور مادرواما كانمنا ي غبرع الامالغموب (غيره) (باحـ لوبالتيه والالحاط م أنهم بطم الوصل المه) (مَا احلاالمَّفا تَكُوالالفاظ ، المأراك أفرح ماعنيه) دور ﴿ مِامنيدتي قددك مباس * أخول شده عُسن البان هات المدامه واملاالكاس به واسقيني المدام يافتان (غیره) (توبی یا حـــلوه توبی ، قلب الماشنی متدوی) (أزاي أنو د أنايا خونه هالمشق من الله مكتوف) ازاى انوب أنايا لسمر * أنا أنوب وانت تخدم دور المشقىده كالممقدر اله المشقى من الله مكترى (غيره) (آه باحسن شرع الله ياحسن اله آه ياحسن سارني ياحسن) ماشكتي وأناكان مالى ، طال البعاد ياضي حالى دور المين سيمان من صور ، والمين سوده تحسلالي أناابتلىت ما هوش سدى 🐞 صابرة لى أحكام سـمدى دور آەيادموع المين زيدى ، أناالفريب و الادى بعيده (غيره) (ا مان امن مفدادل به باحداده ريقال طاطلي) (منى تجيني البيت عندى ه وأحل شدرك الجددي) قمياحييى مع النوم ي كاس المدامه حليلك دور الوقت عالى من المزال ، الله يحسرس حالك آورادمىي ماعدونى ، غمازاتك سدوني دور انت السبب فحنوني ، باحلو، اغصن المان لولاك ولولا عيونك * ماكناررماالناحمهدى دو ر ياشمعموقودعلى السرمي ينورعلى كل الوادى (غيره) (باأ كمول العين جل من جملك هنو بحل الخصرعالي المكفل) (أقسمت بالود لورآ لذملك * لضل ف-مرة وف خل)

هاأنت دون الملاح محموى به وكل مانشتم مطلوبي ومن غداف هواك مروى ، فانه باحب لقد جهاك ومادرىماحلاوةالمسل صَلِمَقُرِمَا فِي الْهُوِي شَكَا وَصِياً * وَكُعِلِ الْمُفْنِمِيْهِ مِالْسِهِمِ البيك قدمال قليمه وصيبا ، وأنت في حفوه و في خفر

- النمالية المالية

(مذهب) (أنالاأسمع المليم به فيرشاسمهرى القوام) (حمه في المشاأفام) انجسمى غدا كام يد من الظهلاكلام دور هومى القلب والسلام رمحقده عداقوي * قدحوى الاطف باحتشام ليس في مصر ماوشام مثل ماافتن الملاح 🐞 بالمحاسن و بالخفر لاينالغيرمنصبر (الحوى أضنى فؤادى 🐞 ويرى جسمى السقام) (غيره) (وتزايدى الغرام) دور ياترى مدنوامرادى ، وأرى المدرالة ام ، لاحمن تحت الغمام قدونا حفني سهادى ، وغدا أجفاني النام ، ودموعي في انسمام فنى يصفوا ودادى ، وحبيبي في انتظام يحلولى شرب المدام (غيره) (يامانحاوردك بالفضل ، للبندغي ودك مدى الرمان) (وانحزاناوعدك مالوصلى ، واعطف ودع صدك فالصيرفان) دور قوامك الماس كالفسان ، وحددك التبراس والمرحان ووجها الالباس زى المسن * مكال عقدد درالمان

وقىلنا المشروب بالبشرى * ماأج الصوب بن الحسان	دور
الروح عين الكوب بأبدري 🐞 حكى لنا خدك الارجوان	•
(آمماأ حلا ألدامه ، بين أرباب الغرام)	(غيره)
(شربها يحيى السقامه وفاملالي صاف الأناء)	
عتقوهـا بالكؤسى 🛊 وهي تحليكالعروسي	دور
شربهابحيي النفوسي 🛪 فامــلالىصافى الاناء	
(فى ايدله أرعى ليله ﴿ عن ميله وابنى ميله)	(غيره)
فاقصرياغه نالميلا ، ونجرت ذاك الميلا)	` ` `
ماذات القدالمايل ، والمبون الكعابل	دور
دمى من عبى سابل ، اجنبن تجرى سيله	
ماذات القــــداندالي ، والثغرالالي المالي	دور
يغيءن شرح حالى ﴿ كَى لا أَهْ وَا مَكَ لَا	
(أيما الدرال هدلا ، ترجون الماشقين)	(غيره)
واُقُصِروافالقلبعلا ، لاتكونوالابسين	دور
(-ل من بألمس صور ، شمس باقوت وجوهر)	(غير•)
(قدما اللعظ مناما به عن مدى الواشي بخمر)	(~)
أخيات ميل الفصوني ، بانت الدرالمصوفي	
صاحد مان المفرق ، بالشجى الله أكبر	دور
سام سامای احقوق به به او تا در م	
روّقت بالريق خدرى ، بين باقوت ودرى	دور
أذهبت باللعظ عمرى ، رست الخال المصور	
لاتلم في هـ واها ، فالجفاأقصامناها	دور
ان أكن من في القاها 🛊 فعلها الله أكبر	
نصب شرك هيره شربكني * والحب جندي)	(غبره)(
(ماعاد مأل عسفى هماعين قصده بحنى)	
حي فريدعصره عالله بديم نصره	دور
J- 1	ادرر

أبده على خصره ع قصده دمدني قدمسني السهري وستف فسكر ناديث ماقدر * قصدك تحنف ماطلمة الفعرى ي أخيات المدرى دور فلانطل هعرى ، بكني تعذبني (غيره) (هيج الاشواق والشعبنه ، منشدغي فاطربنا) (تسلُّب الالمات نعمته ، كم صباحب وكم فتنا) دور ياسقا خالراح أسخرتك * مدة الاذكارموعدكم من بكن لكم خصم * فشرب الراح ينعشنا (غيره) (في مماء المس سلما ، أطلعت أقار) (اذبنار الله دسل به تذهب الافكار) ماأجي الاشمان سلما ي قلييي المحتار يبتني المسنسل ع قسدها اللطار وحههافاق الغزالا يه مالماوالنور ع دور حددهاحدالفزاله يه فرعها الديجور ذَاتُ أَلَمَاظُ الْفَرْالَةِ مِنْ كَمِيهِ الْمُسْعِدُور دور وفؤادى كمغزاله ، طرفها المتار (غيره) (آس العذارفوق وجنتيه، أسمر وماشاالله عليه) قد حبَّت لي نحوالها ، واسقيتي صافى المدام دور زُرِي ولو فالمنام ع ياراية السفده عليه ياحميي ماأطمعه لله ي خلى ألكالام في مسمَّمالُ دور كُلُ المِلادُ شهدت ممل * جيل ومايقدرعليه (برقار بل المرى وامصه بني ، عن رسالة الوىعن هوى حى) (باغ أرباب الفرام انني مسي * ولساني مالوي عن هـوي-ـي)

انزولاالمخلاأنتمواقربي ، ولقاكم في مـنى زاد بكم رشــدى	
کم باهی السناانی مسی » هدحه لی والقوی فی هوی حبی ا	لي
(انطالسقمى في الحوى ، ومضى الاجـل)	(غبره) (
(وقرلوا هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
السالعة لوسايل أدمعي ﴿ أَنَامَا سَلُوتُ وَأَنْتُ عَيْمُ نَسُلُ	دود باسا
رتوام مرفى بغير جناية ، ماضرني الاالة فاتك للبيدر	5.1
وفننة أم دين حاسد بيا نه أمساح ببنى و بينك قدعمل	A 10.3
لله زول بأن قلبي قد سلا ، كذب المزول بقوله ومانقل	
ریاسر وری قدوفانی « منینی باهی الجالی)	
(یامبروری دروی ما مسیمی باشی باشی) ان تکن نهوی ملیجه یا لاتبح للنهاس بسرك	• -
ان در در او داد می ایران شرک	دور
مُقل عندالتداني ، بالجمل الساترسترك	
أيلة أمست مضامه و أشرقت منها الليالي	دور
واغتــنمنا الحظكاه ، واجتمع خــل بخــل	
حرض نغمة السيكاه كا⊸	
(ماس عجبابدری فی ریاض السندس	(غيره)
صت جانم عرى باأمير المجلس	(-,
ساقوم باصاحىوا حلى لى اقداحى	
من مدامه تبرى واجلها في الكاؤوس)	' .
(معط لوع الفعر ۾ ياحيا ت ا لانفس)	
سائدتی عنمایقلبی به لم بزل الدمع بنبی	اذنا
	(غيره)
صادفی ظبی کیمیال کا آولو بسمی لفرنی	
لى على المحموب عاده و كل يوم يوستين زياده	دور
الاقلىمىن بىلى خدە ھوالتانسىمندەعلىدە	
(أناوالكاس وحبيبى ، باغسن البان وكسيبي)	(غيره)

```
(بامن عي يتفرج م على المصرالدرج)
         (سبدى الحلموه حرج * ياشوقى رقد فديبى)
         ليس محايس تسمة # وقلم محايس تسمه
                                                  دور
         وكل من الديسي ، واناأسي لحبيبي
         (غيره) (باهي السينا به الما انسي أزرالفنا)
         (ياعبون الغيدد ، كني اذرنا )
دور غنى لى باأيما الشاذ الرخيم ، باسم من أهوا ، على الراح القديم
املالى صهباءمنا ياندنم ، منع حبيب ليس لى عنده غنا
دور حلنارف الهوى من حلنار ، ظسمة تزهوا ساضاواجرار
وخم الورد فوق آس المذار * يا محلار وض الورد س السوسنا
       ` (زارحمد القاب ع وزالت الاكدار وا) ``
                                               (غيره)
        (وحادلي القربي ، وصحة الاحدادموا)
        فاكشف ظلام الحيي 🛊 باأبهما المهاروا
                                                  دور
        أنت علاجي وطبيبي 🐞 بالر وح والربحانوا
         يامعشر النسيدماء اله همارما للساقي ا
                                                  دور
         لقد حسسلاالمدامه ، خرقدم الماقى
         لاتخنشى باساره م فالم قدوفاني
                                                  دور
         وفى سبيل الحجى جهتمتك الاستاروا
       (غيره) (أشرقت الدنياب مسمولانا ، والشمس لمايدر)
                    (والبدرسوى مانا)
        المدلم بلادرس م كالمرش الأكرس
                                                  درر
         والشمس لمالوح * والاوح موى بانا
      (مذوردذاهی اللهدین ، صادنی بسطر الدین)
                                               (غير•)
       (والمواجبكالقوسين ۞ أورست النبلءليه)
       نوروجهك باحبيي ، فاق بالاطف الجيي
```

```
زودتى واطنى لهدى 🛊 واسقنى صافى الجيه
  نوروجها مامناه ، قدت مرقع بالماء
                                               دور
  فاق أقيار السماء ، والكوا كبوالثريا
   جهت في تلك الدودي 🛊 والماصم والمودي
                                               دور
   ذو رنى وأوفى عهودى 🐞 وأحسن الدرعليه
      (أمرل افتضاحي غدا م حي الجال)
                                             (غيره)
       (روحي ومالي فـدا ، تبـه الغزال)
       همات لوطال المسدا يه ماأسلاه واهم
                                               دور
        لو استطال مااصطمار به قاي سواهم
        وع النفار * وقت الوصال
(غيره) (بالله ياباهي الجال يكفي تجبي ي صل مفرمك لوف النام)
                  (حمل فتني)
      كمذا تواعد يارشاو تصدعني ، أناللغني ف الحوى
                                               دور
                   والمدفق
    كمف الدمل مارفة بي واستأدري جسمي انتحل
                                                دور
                لمارحلمحموييءي
        ماراعي الدالاسل ، والطرف دادل
                                               دور
        قدذ تشم وقا م والجفالات والم
          المسين دوله لاندوم به مان الافاضل
                                               دور
          اعطى الذكاء عن مبسمك م حملو المثنى
          ماعادلي كف المدلام * فالحب بلوى
          من يومكمشة ف الآسى ۽ ولست أهوى
            جسمي انتحل لمارحل * محمو سعني
                   (غيره)
(١- ماأناو يشاله وازل عندنا ، قرم منسع المزال وواصلى أنا)
```

ما قاضى العشاق حف في والكرى و خصم ان محتصمان فاحكم والهدني وردانا _ ديد اذا: كامل لونه ، في روضة تحت المدون الفــــــةن اي-وزالولمان يومافطنه ، أوعنم فالديم فاحكم واهدني معم قاضي الفيرام مقالي ، أفيري قول صادق ومطمن يجوزقطف الوردان علم الشفا ، خروا على اللف نفس المؤمن (غره) ولما تــلاقمنا علىصــفعرامــة ، وحــدت بنانالمام به أحمرا قلت خضبت الكف يوم فراقنا ، قالت معاد الله ذلك ماحرى واكنى الماشقى النوى ، مكت دماحتى المتهااسره مسعت بأطراف المنان مدامعي ، فصارخضا باف المدين كاترى (غيره) (مهدالصبابه في مرمني امي و أبي وفي الرضاع ندرى الغرام كان مشريي) (جسمى خلق من شوق وفي المشقري والصفرلوكان له قلب لارق لي) (غيره) (هات ياأبهاالساف بالاقداح ، واملالي كؤورى) واغتم انسما -ين صعى لاح ، وانجلت عروسى فرر بازهـرها ألبنسم باصاح ، نزهـة النفوس والمزارف وقها باندى صاح يه اذبدت شموسى كل يمريع الالمان ، مطربا حال صيتى بصيدة الالحان م شربها حلالي خيـــرة المدامة ونديم ، وينت الدوالي فاسـةني السلافـ م كي أهـم ، ففهما الدوالي ساقيماغـزال يفوق المـلال * راخي الدلال

ألحاظهال كحال ، ترمى بالنبال خدروجيومالي

-مﷺ نفعة حجاز دوكا ﷺ-

(غيره) (الليالى أسهفتنافي مناهيجانم ، ومحيا الراح قداً مدى الثنا دور كنت بالشهدا وكانواجيرتي هيجانم مد وتشاكينا آلجوي والحبرقه ماحسى كلماعانقتيه هيجانم ، نسرالوردعامنا ورقي عذبونى كيف شئتم عذبواهيجانم ، انماالتعذب منكريدنيوا (يفرح قلبي باللي أحبه في البستان (غيره) طول الملى ممران ماسام) بالنت باللي باحلوه باللي 🗱 حمامك طار 🍇 دور هوه قدري والاللدي ، والاغيزار ، الوادالفالج م كانعندى امدارح دور وشدرهسارح * على الخدود باسلام (غيره) (ماأحنيالي مارفاقه في غزال م علم الغصن التثني - من مال) (ذبت شوقا وهوعني معرضا ، لست أدرى هويخل أمدلال) دور لاتبعتم برضاكم دينه * واهنديتم للتصافي بالضلال (غيره) (من عــــــمغدنالبان ، أسر السب الولمان) (وأباح له الهم مسران * وعلمه مدوالعدوان) (ظلم المسوني ورموني الله سات سمفاوسنان) (أونصيرى انسطاأوصال فارجوني اذمدى تبمايحنال) (رقوام يفصم المسال) (أنع الله صدياحي لله بالقاالوجه الصبوح) (غيره)

(وجلامن افتصاحی یا عندمامرالصبوح)	
مفرد بالمسن لكن ﴿ فَقُدُوا مِالسَّهُورِي	دور
بخده الوردساكن ، فيه محال عنبيري	
وتجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
ريقه الشهدة فاتن ، وهوالارواحروح	. ,
(مدرى أدركاس الطلامة فالراح الضدى حدلا)	(غيره)
(شمس تمجات واتجلی ، عنا المنافاسمح ولا)	
ماقاتني يكني شعبون ۾ مضناك قدراق المنون	دور
ما الصد برالاجد لا ، والسبلا بعر حولا ،	
خلىمن لى يكنى ذلى ، بين المسلا	
شردت عن عبني الرقاد ، والجسم أضناه البعاد	دور
فارحم فني برعى الودادي بامن قلكت الفؤاد	·
بالله دع عنك الصدود ، ورق لى واسمح وجود	
همران مشلى والقلا على يفضى لى ذوب القلا	
فاشفى ضبى بكفى له في الله من حسلا	
(زارنی المحبوب یه فیریاضالاس)	(غير•)
(روق المشروب * ومــلالى الـكاس)	
تغره ١١ ـ رغوب ، عاطـر الانفاس	
فاز بالمطلوب * مدن له قد باس	
قلت له يازين ، يارشيق القسد	دور
ما كميل المين به بانديم المسيد	
تُم تطبلُ الدين * ما تني بالوعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
مرت فیل مسلوب، دون کل الناس	

﴿ حروفالابجديه ﴾

دارالفلا باخلىلى شوف دمينيا ، شامات حى على الخدين مدريا ﴿ حرف الالمف الف المحدوب المضيى ﴾

(ب) بلشني في حبل باضياع بني مد درت العرب والعم والترك بازيني شاهنم ماحلى غبرك في عينما

(ご)

تعالى اللهُ صورْك ماز بن

ثرث) توثیمتنی و جر مت دمع المین ، جسمی نحلته و دمی سال علی الحد س رائب الأمك وشوف ملى حرى فيه

(ج) جسمى ضناه الشوق والهيدران

حلواللماأسيابنات البان ، أصيرشيه العنيسي واسرح مع الفزلان من أحل ريم الفلا عد راخي الحسنيه

خلتعقلى شالمنراسي

دورت جسمي ايه ماآسي ، وتعلم الصدوالهمران ياآسي ماكنت لوعد زندى لوعت الكمه

زعلانمار متالزعللاكان

رمحك الردبني قدك الماس مد سمران من أجل ميموى ولملي طال

ونومى شردلاعاد يخطر ممينما زهرالر ببيع في وجنتك فتم (w) سرى الميرك قطما يملح * وان رتنى عبد للخدمه انا يصلح انردتني محموب للمشره وكهفمه **(ش)** شمرك لديلك آمن مملك صدك صبغ لونى كالملك مع ولمه بالدرماج مناعلى مملك أوعنى سقمك ماكون بالميه (ض) ضعكك ابعقلى دقاتك طيب جروحاني في د ما تك واقعأتماك وبوسهمن شفيفاتك 🐞 لاعادينزل فى قلى شربت المبـــا ظهن شردعقًلى باناس من وده عَفْتَ الْأَهْلُ وَالْوَطْنُ وَالْرُوحِ مِنْ عَهْدُهُ ۞ آمَتْ سَلِّيمِي شَامَاتُهُ عَلَى خَدْرُ داصيد كفي ما هوصيد بريه (غ) غصبان يامحبوب 🐞 بالله صالحنا فريدا ابماياروح سامحنا ، اقمدعلى زادناوالله مالمنا

لاتصبرعشرتي ممك القبرمطويه (ق)

جسميقد

قدكقد

(4)

كف الا سى ماعت أطبق الصد ، أوعتى بامنيتى انك تجى نهار الحد

(J)

لولا أخاف عُليكُ من أهلك

(_c)

ماحل عنك لوانى بالك من عفت الاهل والوطن والروح من أجلك من المحلف من الموى يسلم واسكم فيه

(ن)

نوحواعلى ماصاربى حالى

(*)

هذا جزات من به شق الغالى ﴿ فَي مُحبِنَكُ رَاحِ مَا لَى وَقَلَ رَسِمَا لَى إِنَّ مِنْ مِنْ الْمُنْ حَصَلِي وَلَاطَاعِ فَدِياً لَا تُنْ حَصَلِي وَلَاطَاعِ فَدِياً

(ر)

وحيات عينيك لايقالى حال

(K)

لاتكافئى الى قبل وفال ؛ ان كُنت صاحب عقل البيع سمة المقال ولاتماشر الاالفتى صافى النبه

(ی)

يار بي باغافرال لات بحق عسى « وموسى ومن أنزل الا آيات تفد فردنو بي لان الكل مزحمة « بارب باحال في باعالم بيا

(موشح

(موشم راست) (صاح خبرفاترالاجفان عن وجدى حمث أحرى مده الهيران بالصد) (بالمتلا حمل القلام فلقدسلا قلى بوقدى) بالدلارة تن المشاق بالاشراق دور وغزالا حسنه قدراق على الاطلاق ارحمفتى مل افتتن ، وحهل حسن والدوردى ماخلى المال بالملمال لوتدرى دور كنت تعذرمن الى في الحال ما له يحر ظى الجي كن راجا * ان الظما الصدردي قاميسى فرياض الاسكالاغصان وتثى وأدارالكاس للندمان والطبرصاح وقتالصماح يهوالزهرفاح وطابرندي دور قلت ميايام درالراح بالاقداح ، واسقنيما تنمش الارواح اناأ___دام يبرى السقام ، وهوالمرام وجل قصدي دور بأغزالارام بالالحاظ تبكليمي ، وأبي أبخل بالالفاظ تبكلهم جدبالوصال فالحال م والدمعسال منطول بعدى (موشح راست) (ياهلالاغاب عنى واحتجب؛ وهميرني لاىذنب وسبس) (خانه) (فيالهوي مانابني غيرالنعب 🐞 وانقضى العمرومانلت الارب) (خانه) جد بقرى منك ياصنوالرشا 🛪 و بوصلك كن لقلبي منعشا (خانه) (كم كذا مافاتني نرمي المشي ۽ سمهام أوقعتني في الوصب) دور مارشمق القد ماغصن النقا ، دع صدودى وتكرم باللقا (خانه) (واملالي كاساسفاهاأشرقا ، وأدرهاواجل دراليب (موشَّح كردان) (ياساق الندمان ، املا واسـقيني) من صافى الادنان ، واسم عذا الحان صوته يشحيدي ، رنان آلعمدان

```
(خانه جهاركاه) (خرمن الكؤس، تجلى كالمسروس)
(وقصي النفوس ، وتروى الظما "ن)
 (خانهرمل) (اسمع باندم * وكن لى فه ---- م)
 (فقولُ الحَكُم * ينفي للاحــزان)
(خانهركبي) (وقل ما كريم ه في آبيل ميم)
 (بصوت رخم ، بعدر ب الالمان)
(خانه عشاق) (مَاتَحَلُوا الجَوْرُ ، الافالزهـــور)
(والكاسات تدور ، مايين النسد مان)
(خانهرهاوی) (لاعيشلي بطيب ، الابالجبيب) 🛎
(منرشف الشنب فداضعيت سكران)
(خانه جازى) (ان ذاالخفيف م بتلين ظريف)
(وقدل بالطمف اله أرحوك الاحسان)
(ياقان الفرزلان ، وصدلك يحسي)
(يكنيذااله عران ، ريقك خرالحان)
رشــــفه يشفيني * من داء الاشمان
(موشع أوج) (ادر راحاني * عدل الراحات)
(فنی نشا تی یه بشاراتی یه )
(وسرزنغماتی 🛊 عـلی الا الات
(فغي أساتي * تحياتي *)
  (وطف مالحان به ماقوام السان)
  (أنت لي سلطان * والحسب الواف)
 الاعاطىسىيى ، اليق تحسي
                                     دور
  فشرب المسبى ، بداريسسى
  وقى ومحمينى ، على النسرين
  وحسور العسان ۽ تغندسساني
```

* لان الراح * نزهـة الارواح فاصطبع ياصاح عمن مدامي الصاتى الاراســمدى ي حميىعندى وفي لي وعدى به من القمسد حمانی وحدی 🛪 ملثم الشدهد وضم النم ــــ ب للاعنـــد ونحد- وي مال * منتمى الا مال مَا لَلَّمَا السَّلْسَالِ ﴿ وَالرَّضَابُ الشَّافِي غـزال الوادي ي محـد النادي حـ لاء الصادى يه من الاكماد وهــومر بادى به سلا العمادي وفي منعادي يه بانشادي يه عدي الاوطار ، حشما الاطمار في دجى الاستحار يد رنحت أعطافي (دارج) (العبون الكواسرسوني * ولديذ المنام أحرموني) (وجرى مدمعي من عيوني هامر) (والغضابه علمه الله ورولي المنه) (ساعدوا بارفاق ساعدون) يرمأناشفت أنوُخدوردى ، واشتبل بهغرامي ووجدى قلت سدى تعالى لعندى زائر قال لى راصدهما ، أنامحكوم علمه ساعدوا بارفاق ساعدون بلبل الدوح في الروض غني 🐞 ونسيم الصباما تأني وروىءن غمس تثي خاطر أجل كاس المحيا ، يامديم المحيا (ساعدوا بارفاق ساعدون)

وردزاهی خدیدا نصبی ، علشمه یکون من نصبی من شذاه ألذكى نفع طبي عاطر عاطني الكاسهما يه مَثْل نحم الثريا (ساعدوا بارفاق ساعدون) قمندعي أدرشمسراحي ، فيرياض زهت بالاقاحي رب يوم يوقت المساح ماطر قاميسى وحيي # وجلاهاعلما (ساعدوا يارفاق ساعدون) (دارج) (ومحمدرىعلمك حب وامقلدمالهمكل الذهب) (من كتب لك سطر بن من كتب ، فوق خديك يسواقترب) دور من غرس الدناالوردف اللدود همن أياح الدستقنص الاسود ماحميى قللى منى تدود ، والمكول وراخى المدب باحبيى ارفق ماشقال ، من يحى الثمثلي وافقال دو ر مامرادي الا أعانة ل م وأضمل وارشف الشنب الش بضرك لوكنت أستقى همن خديدك الصاف النقى دور راقب المولى في وانقى * انقابي قدمه التعب (موشم حاز) (ياقوامالبان يازينالملاح ، باأخالفزلان باغرالصباح) خانه جداصناك الدي أمسي ردين ، واغتم الاحسان مالي نجاح ماأم مرالغيد بالدرالقام هاطويل المبد باحلوالكالام خانه طف مكاسات الطلا واشف الانبن، واترك الهدران ماقتلى مباح (موسم صبا) (غضى جفونك ياعمون النرجس "منك استعيى أنى أقبل مؤنسى) نام الميب تدرات وجناته ، وعيونكن شواخص لم تنعس واقد أُعْيِرا ذرآ لَا شواخما ، ترمينه بلواحظ المتفرس

فأجابني منهن شواخص باقة ه يفصاحة من السن لم تخرص قيل مسل مااستطعت فأن من و عاداتنا كتهمان سرالجلس فضمته فوق السر برمعانقا * ومقسلا لشهمى تيه الاامس على رياد من الستان * جنب الفسدير والرك تحاميل الهمران ، مافتان مامنصان ایشهمرزسنی به مارحنسنی ياندرلانم هـــرنى 🛊 منوصلك لاتحرمني للميسيلاس * غاب الرقدب من أخواجب والالحاظ يه خددلي الأمان قدافتنت منا الوعاظ يه أهــل السان حيدي حــ لو الالفاظ * المال ف الأطَّلال أحق مهـعــــى * أحرى عـــدتى لاتبعــد عن أعماني بياسد أهلى وأعماني واسمع بالرضى ، بامساس ، ق___ل الماس ، أنت المس * (موشم صبا) (باحست المعانى ، بانزهة الأرواح) حسننك قدسماني مفرد ي أوحد في الزمان والحسان فيه سرى باح ، والمدوى فضاح المسلدلك ثانى م من الورى ياصاح زادى افتتانى بدرى ع ـ مذارانى خدقانى بالماوضاح صيغة الفتاح مدركال أوطف أهدف ، قاتلي لحظه المرهف فأق على البماني سأحواتر ، قد جفاني مارفاني

كيفماأرتاح هكف باذا المسلاح (جدار سالعالمن ، قدقرسالفتم المسن) فانمض وقل الغاشمن فه قوموا وضعوا عالما مار سناكن وافسا ي عدد المحمد الغازما مَلِكُ سَمِهَا وَتَمَرِّزُا مِنْ وَعُمِلُ الْمُلُولُ عُمِيرًا دو ز وسطاوغازى الغزاه وغدداالبشرمناديا ياربناكن وافيا 🐞 عبدالجمد الفازيا ملك مهاب مفرد يد ومظفر ومودد دور عنه أشارالمنشد ي وله ترخ داعيا ي ماريناكن وافسا يه عددالمزيزالغازيا في ظُـله كل الأم 🗴 رَبَّعت وأمسَّت في نعمُّ والذئب باتمع الغنم 🕊 والطيرأصبح شادمأ مارينا كن وافيا ي عياس_ناوافي المنا - المراويل شاميه ومصر به كالله -مرو بغداده كه-

مين في الفؤاد باحبيبي غير جما الثمين

حكمت بالهجروالا ينمك دممين

مادامت الذاس عبيدك والعبون حاكمن

تمالى ماأمرالحاسن انظر عبك يوم

الاعبوني وقابى بألفرام حاكين

عامفردالغیدیاسیدالملاح یاسید * یافرحةالفیدوصلالمنبرعید
 یاناعس الجفن کملیف انجوم تعدید

بعدت على وسلطت القوام يجرح الله يحازى قوامك مافعل ما بعد

سمدالجالمن بعاده شتت الاحلام عامل على عند صمه حتى في الاحلام راماعلى فرط صبرى حتى في الاحلام 🗱 بالله باطمف خداله اشتكى عنى والله الفراق مرآسي حي في الاحلام ماأصعب الصيرف حبك وكيف الحال فمدى المزول الذى منى وسنه حال بالله بالدر ترحم صب ايله طال ، يمات يجدد أنينه والعزول جاره ماحد حاروان طلب الوصال ماطال بالدرامه الجفاده الوصل دس وحمل وانتفر مدالهاسن في الملاح وجيل من مرعينيكراح ممل المنام وجمل بالسهدكعل حفونه والغرامزادني ياغمن في روض هوطاب النسم و جيل في دولة الحسن مغرم قدم الاعراض سألمليك المحاسن يبعد الاعراض باللى جملت المننا باللسمام اعراض كلم محمل الحظك ان رأ متمانع وادعالهمرانان كاناكمناك اعراض الزهرفي روض انطاب النسم أرواح والوردعلى اللدكم راحت علمه أرواح والفدفاق الغصون مامسه أرواح قمياندعي املالي الكاسات وأسقسي من ثغرك السكرى يغنى عن الاقداح كل المحاريح طابواس أنافاضل وطبيب الاجراح دوى الناس وأنافاضل

قلت الطبيب عند كشى دوافاضل كشف على القلب والتفت قال لي روح ماجر يح الفؤاد مالكشيء ندى دوافاضل قوامك القمن في روض الماعادل ووجهك المدرماله في الجال عادل من ومعشقتك ماقرعن مغرمك عادل قضيت زمانى فى حبك جسم من غبرروح أشكى لمن صدرتي وأنتم لك عادل الماظك اللي كهندمات مسلواين منهم نرى أهل الفرام بالدر مسلولين ديل فواتن فواتك دعج مسلولين ۾ نماس وطرف المور يايدر حالجم من يوم غمامك قلى وجسم لاحلك مسلولين أمرالغراملى وصل رب الجال ماضي والحدمهماطلدمني أناراضي داو جدحالي تجدد بالانين ماضي 😹 لوكنت تسميم في جنبج اللم للاها تي وأنابة ولمن لحمي بادموع هاتى الدركتراندواط ركل ساعه لسه هو وامف وافك والاحرى الثامه دمدى سقستك مدامة غيرى عطالك اله مالدرلمارتكره كنت حممت المسه مرالغزال الفريدمن دمدماسل على ساه سمام اللواحظ ماسلام سلم فمانسم الصباروح للعبيب سلم و وقول له عبدك المضى ضناحاله من بمديعدك هو بالروح بيسلم ماأهل الغرام اعلوناعن حرايحكم دعاأسارى الغرام عن ماحرى يحكم

والدمع فوق اللدودا اجرى بحكم من معد عرض الصنا واللي جرى يحكم قوامك الرمح شدكك مهمتى نشدكمك وأناأحبك ومافى محمني تشكمك والله مايىت روجى فى هواك تشكيك 🐞 الالعلمي بأن الوصـــل يحسنى فارحمو واصل والامه عنى تشكمان ماللي حكملك جالك بالدلال والتيه ارحممتم أسير جالك وانتحاكم فيه جفني جرحني قول لى أناأ شكمه وانت بأمدرحسنك حكم وحلك فالمتيع عادل فيه الصوت والناى والا لات مع العدان ومملوا الهمع جسمي دفي عدان وحقمن خلق السكرمن العيدان يوم اجماع الحماسكان عندى عمد الناس لهم عدوأنالي في اللقاعدان وبلبل الروض غنالى على السدان وانعاداتي الزمان وايه نفى من العيدان اأ كمل العن الرفق عالاتي * خليت جسمى قفص مبنى على عبدان الفحرلاحقوم الممثلي ودع 🕷 نحوا لحمايب واننظــــــرواشــم لمانواعلىالسفرمحاجرى تدمعه هيمات هيمات انكان الزمان يجمع الفيرلاح قوموا ياتح إرالنوم عجب تنامواوعه __ني لم تراثي نوم نزلت بحرالمحبة مااحسبوشي عوم * غرقت قالواجميع الناس نستاهل المشقده غندره اليوم وغيراليوم وحق المدرمان أنزل أناحملك انلم تجبى لدالميت أناجمك

كم يت مهران طول الليل أناجماك بالدريكني حفاشمت عدزالي وانرمت ال حمل على قدك أناحماك خطرامرياه رهند مارسينا سسمف لخظه حرجناعندمارسينا خليت يامنيتي للعشاق مارسننا كرمنين انقصنت واحناعلى عهدك ف محرعشقال حمارى اسه مارسينا حوالجفايا فمريدالعصرمارضنا من ومغما ، ك عدالا تنمارضنا وانكان واسى الموى بالاوم عارضنا دع مارة_ولوايافر بد عصرك هجت أشواقناوالوحدعارضنا ياساق الراح للاقداح قوممالي والااسقني من رحيق الثفرقوم مالى قال لى اخاف لخظ قومك قلت قوم مالى قال اصطبروا منثل شرع الهوى له حكم أنابني الحسن والمشاق أمالي قالوا الهوى له دوى قلت الهوى مالوش أهل الغرام ف صفا والعزول مالوش ان كنت تيوي الجيل الدرعليه في المال المال ممال ماللي تقول الهوى له دوى والهوى مالوش ٢٦ المدرهلوك حالك والدحى لالا ونورجبينك فيأستارا اظلام لالا

كمنمتم مثالى في هواك لالا وشرفت عضرلة وملك المسن لكوحدك انع بقوات نع واترك بقى لالا ياعبن طلع القمرياعين تعاشوف قراللياوان شرب منه العلمل شفي مكتوب على محن خده سطر بالكوفي يستاهل الهمرمن يوعدولا يوف من قال كدا أحمل من قال باللى على محن خدل وردبالمثقال وانعينولى من القلمة خزاس مال ماتصدق اللي يقول قلبي اغيرك مال من وقت ماخلقت في الدنيا وأنا ولمان مغدالسن اكمن باعشق الغزلان أحب الاسض لقطف الوردمن خده وأحسالا سمراكنه ناعس الاجفان يارب صاحب أمانه إعله مرسال الع جرحى وبعدا لمرجماني سال سابق عليك الذي ما تقطع السلسال خلارة فنات الوداد ماسننا تحري دعاالدمبعن حميمه كليوم يسال الاهيف اللي حوى فرق الله ودشامات ماريح الخصم أبدافي السؤال لومات طلبت منه الوصال قال لى اختشى الاومات سيدى علت ايه تعازيني بداكله بالله لاتخفى الميم وتظهر اللأمات

٣٢ حيعطف وانعطف فعطف حوانى ووردخده انعطف بعدالمشاحاني لولاالاله بي اطف والمق نحاني الكانءةلي انخطف معسود الاعيان باحافظ الودلا تنسى عهدودي وزمزم الكاس ياخلي وخدودي المدرخدك بوردات صبح مندى أناعيونى على شانك تمات تمكى وأجرت الدمع دورمندى ودورمندى انكان نغبت المهيب عربجاسك نادمه واحمل رضامك رضاء الثغرف نادمه واقطف على الشرب من وردانلد بد نادمه واطلب وصاله واشفى قلمك الولمان وانكان حمسك بوصلك بالفؤاد فادمه باهل ترى مثل محمو بى خلق شئ ناس أسضطر يف المانى به يقوام مياس شمت جرة خدوده وردتين في كاس يالله أحرسك باحبيي من عبون الناس بامدعى العشق بالقوه والبردون المشقمش بالدراع والساعه والكردون والا مقولك فتى مرسى مؤاحرسون دەالەشق ترزنەوتىكىتى كل أسرارك حى بلين لك حبيبك وتسلواعلى منبون الماصرعلمك ماردى الماتناف الكون منين تحسب خل صادق مثلي يصونك صون

دول زى آ جال المصبغه كل ساعه لون

الحدقه ماوقعوا في حديكيد وقعوا في مجانين الله يكون بالمون

في محرعشفك فؤادى باجرل مرسى

والشوق ملكى ووعدك كان مى مرسى لامواالموازل وخلاوالقاب فى مرسى

وغلبت صابروع رك ما تقول بردون

انجدت بالوصل كنت أقول لك ياجمل مرسى

نزات على شفت المحبوب برجليه به ومطينه أطلمت مترين وشويه باللى على محن خده خرط الملوخية

أحلى من الشهد وأطع من الليه

ا سافروخذني ممك بالروح ع ب د

باللي عامل على الجلات س ى د

والوجه دوره قروالخد و ر د

والثغرخانمرطبوالربق ش ه د

٤١ قالت لي حبيبي على العبد تكسيى

بدله جدید و و ما ان و تصافینی قات اللی عهدل بهم برموا و صعت من عشرتك انظف من السینی

۔ کی بندادی کی۔

تخصع الله المورياوارث عرفاني شمس الضعى من جدينك انورث ثاني مأطن في المالك واحدمثاك ثاني مأطن في المالك واحدمثاك ثاني لاحلف برب العباد لغيرك ما أهوى أناعرى

مقلمك أسالى ماشفت أناعرى م انزاده مرك عليه يخلص أناعرى ماأعود أشوفك ولاأرجم للعماة تاني أضعي القمرمظاماعف الدوروفل لمالديه المحماس أرخى الجدايل وفل فازالذى قطف من خدودك قرنفل وفل واستشرف الشهدمن روس الشفايف وياس قلت بانار حاجه تعرقيني و يس * لومنيتي يسمع بالوصل ساعه و يس كان اقمل على السعدماءي اضعى وفل الولف واللل و بناءالسمدو ينما * العهدياناس و زمام الوفاوينما أمام سعدى لوت ماحسرتى وينها السمدولي ومن بعده يطوع الصفر الدمعمن مقلتي غطى حمال الصغر انردت تبني وطن اجعل أساسه صخر واصبرعلى جورها المانشوف تكوينها لنايخمرالتواصل كاس صبرى مات ومن الولف لم جانى خبرشا في محقق مات فاديت بهناك حيل التواصل مات داوى على لمفارق اللي رحل وظلم ماكرأجار بحفرات الغماق وظلم مدىعلى من باحلو تتحكم وتفعل ظلم تسلميني باوامني واللي يصدك مات خسين عنترلاخامم لاجل حماث ورد لوقط مونى حنت لا أقبل نصيعه ورد فازالذى قطف منخديدك الموردورد يزهى بروض المسنءن حالني بخف

ماللى المدرمن سنازهرة حسنك يحف انى أحمل والكن عمد فمك ماحمف قدك غصن واللعظ مسكر وخدل ورد قوم باللمل واتحسرعلى فرقاهم يه والعيش مايلدلى من يوم فرقاهم الله ربي د صبرني على فرقاهم عماعا دلي حدل باخلان حسمي سلى نزلت دموعي على الوحناب حتى سلى حونى العواذل وقالؤا حمك سلى الفين آهما أصعب يوم فرقاهم ندران حور الزمان بضمائرى تحرى وانحل عزمي علىل ومدأمي تجرى وقفت مراكب سعودى لم الفت تحرى غرالمناوالحس والمساسمالها أنام سمودي لوت والدهر ما لهما يد اماك تعتب على آلد تياوفا ملها والدهردولاب وأحكام انقضت نجرى أناالذى فارقت أحمابي ومقيت وحيد واندرت أسأل عليم والكان بعيد

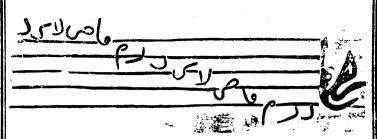
سفى الله زمان مضى كل يوم دهد يه سفى الله زمان مضى وكنا المتنا شه الثريااذا كانت بلتها م جيناء لى الدار فحسما بلتها رأبنا الدارقفراوالمزاريهمد

يامن يحسنه جميع العالم فاتنها 🐲 وخدود شبه الوردوا كارفاننها ارحم اصدعت أحشاى فاتنها ماتخاف من الموتى باصاح با كرغدا

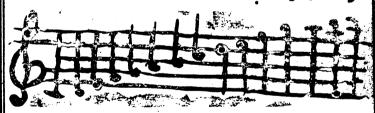
تحكم بصدك واناالح كموملى غدا رضوان لوفظرك عافى المنان لوغدا حسنك سماالحورواته انتفاتنها

(٧ ادوار)

قدتم طبع نزهمة الطلاب ، لمتبصر وافعه أولى الالماب ، فعصب ز بِلَّ النَّمُهُ وَاللَّهِ أَنَّ ﴿ لَانَّهُ أَحْسَنَ كَتَابِ فَي هَذَا الدَّابِ * وحيثُ طلب مني به ض الاصحاب الفضيلاء ، والاخلاء الاذكماء ، ذوى الأذهان الثاقبه 🚁 والافكارالصائبه 🛊 من وجبت على موافقتهم 🛊 وهزت لدى مخالفتهم يه مأن أجمع في هذا الفن يه كتابا يكون نافعا لمن أراد المولان ۾ فيساحه دندا آلمدان ۾ فاحمت الي الطلوب ۾ وشرعت في الامرا ارغوب ، مما فاهته شنسة ، في نفعات الم الموسقى ، المصل من فنونه يه الى كل مايشتهدي به يد و يدبر بحر ظاماته مستصنيمًا مشهايه ، وأحبت فيه النطويل الممل ، والايحاز المحل ، وحماته كتابامفيد ، وسميته بروض المستفيد ، وأوسقته بالدر رالمتبمه ، التي لا تقوم بقيمه ي وقلت هاك فاعبر به اللحيج ي معتمدا على مافيه من الادلة والحج ، وقدمته الى أريمة أناس به أحداهن ليس بالكمر الايالصفير ي تحمنواته مرسوم بأوائله آلات الطرب بأجعها ي كالمود والقانون ۽ والكمخا ۽ والمانوا ۽ بأنواعها وكل آله مرسوم أسـطر عنمالوضم الانامل ، وتركيما بنوط معرى ، وتركى ، وافرنكى المدارة م المتحد للفاوي منها عدلى تعليدمه ، بأسدهل عماره ، وموجود فسه أبضادروس منيفه 😁 لاجسل تبديل الانامل تطريقه اطمفه ، يتعلم نها المبتدى في أقرب الاوقات ، جيم المشيع على كلّ النفيمات يه كالرصيد ، والدوكاه يه والسكاه ، والحركي والنواه * والمسيني * والعراق * والصما * والعشاق * والحجاز والماتى ، والنهوند ، وغـمر والنوطه العربي مركمه على خسة حداول مود و وداخلهم أرد م فسمات من كلرةم من حروف النف مات مركب على المدول والا تخرع لى الحط الاسضمين دامن غرة ١ القمالة ندى الى غرة 10 وقدر "عناه في المناف مط و "عيناه ما الوابط بعلم مهناه المهتدى مدده شده قلملافي العودأ والقانون أوغيره وهاك صورتها



وأما الموطه المركبه والافرنكيه على نسق واحد ومركبه من خسة جداول سود وأربعة فسعات بيض وتمبر بالفسعات هي المسافة المالية بين كل جدول والا خرابيض وطريق البدو تمكون بمكس المنوطة العربية أعنى من اليسار الى اليين من ابتدى غرة ١ الى غرة ١٥ كانر حناسا ، قا



وهذه اشارتها تسمى بم قتاح صول وفى الكنب التوضيح السكانى يظهر دعد عام طعمها

﴿ أَمَّا الْكِتَابِ الْأُولَ ﴾ محتواته رسم السكك لاجل تبديل الانامل دورسم نفمة الرصد عدواته والجركى بمافيم امن النفمات المالزمد محتواته

جلة تقاسم وأدوار * حديد ، هوقدعة *وقواشيم * ودواليب * ويشارف ركمهمة لـ ثقبل الرصـ د يه و شرف السورد لآره ، و شرف السفار » و شرف سوزنان ، أما الم حرك ، مرش عماس ماشا ، ومارش عثمان اشاه ومارش المزائر ، وسلام الديوى ، وسلام عداس باشا « وـ الام السلطان ، وسلام الانحال ، وسلام الهوانم ، وسلام الدوات وجملةأشياء مفرحة تضربعلىالبيانواحتتأفرنجي ﴿ أَمَا الكِمَابِ الشَّانِي ﴾ محتوى على نغمة البياتي ، ونغمة الحسيني ، أما نغَمة البيماتي محتويه على جلة تقاسم ﴿ وأدوار ﴿ وَوَاشْمِ شَامِيةٌ ومصريه ، ودواليب ، وبشارف مثـ لالنظير ، وشرف اسحاق ساتى ﴿ وَ شَرْفَ البَّلْبُلِّ ۞ وَشَرْفَ الْحَيْرِ ۞ وَتَقَدَّمَةً الْمُسْتَى عَدَافِيمًا * بشرف حسيني بيطار * وعوم السلام مات الموضعه بالكتاب الأول ﴿ وأَمَا الكِنَابِ الشَّالَ ﴾ يحتوى على انفام ، العراق ، والنهوند موالحار كار عافهممن تقاسم ، وأدوار ، ودوالب ، وشارف مثل الفرح ناك ، والدلال لسعادة حسين سأ الساعاتي ، و شرف عجم عشـــــران» و شرف≈از کارعثــمان بیـــــــــــــ و شرف≤از کار استعادة زاكر مدك وجهلة أشماءمفرحه أبضاتضرب على السانوا ﴿ أَمَا الصَّابُ الرَّائِمَ ﴾ محمَّواته أنفام الحِازُدوكاه ﴿ والحِازْسَ مَكاه يُّ والصما عوالموسلاتُ هُ والجم هُ والشوركُ وغيرهم من أنفام تركيه وجلة بشارف ، مثل بشرف قراطة الحجاز ، وشرف قريطة السيكاه ۵ وشرف الكوزم و دشرف حجازهمدون و شرف تطرخزام وبشرف صباح عثمان بيل ﴿ وبشرف الصباح ﴿ وصباح شنبر * وشـنبر حجاز مع السكان * والادوار * والتقاسم * والتواشيح م والدوالمب جمعها قدعها مع جدمدها من الانفام المذكور سمم ماتوضح فان النوطتين المرقومين على المدروف الابجدية يساعدان عــلى جبــع المفانى بانغامها ويضاف عليها اشارات لاجــل الزيادة

والنقصان والسكوت لاحل التسهدل سطرناني كل كتاب الصفعة الاولى فوطهءر بى مترتب المفاني والصفعة الثانمة نوطه أفرنكى عمث ان كونتركب النوطين في الافرنكي والعربي على نسق واحد وحعلناقمة الاشتراك فيالاردع كتب المذكوره حنيه مصرى واحد مقدهما بعدأخدالايصال اللازم منمدنا والذى يكون منخارج يكون بطرية الموسطه باسمناولغير المشتركين تمن الكحتاب الواحد نصف حسه مصرى فصلاعن مآذكر فاننا اتخذنا محسلاسارع مجدعلى امام سوق الخضارا لجدد وهدذا المحسل معدد لتصليم عوم آلات الطرب وتشغيلها كماومستعدأ يضا لمسمما يلزممن نحو الآدوات لزوم المز مكاث وخلافــه وموجود عندنا صفافيرعدد ١٢ لاحل وزن أينفمة من آلات الطرب وتغييرها وتصويرها الى نفهمات اخرى وتماع باثمان متماوده ومن يشرف محلنابري مأيسره لاسيما واننا مستعدين لتعلم من يرغب أن يته لم أى آله من آلات الطرب معلم النوطه المذكوره وقدنضمن المتعلم الهعكنه ان يسلك مسلكا حسنا من تحو غرس أصامه والتبديل بهافي مسافة ثلاثة شهور ويعدنهو هذه الميعاد يتحصل على مايتمناه من أى مغنه أن كانت والاجره مهاوده جدا لمن يشرف محلنا والامل منحضرات المطلعين عبلى كثابنا هـذا الصفح الجمــل عن مافيهمن الحفوات والنسمان لانه ماسمي الانسان انسآنا الالنسمانه ولاالقلب قلباالالتقليه ولكخى أتوسم لهلذاالكناب جيل الاشتهار وجليسل الاعتبار لظهوره في زمن المصرُّه الفغيد مه اللدنوية والطلعة العلمه العماسمه

فى ظل عباس الحديسوى عنا كل السرور فبنزهة الطلاب ها قددقام برمان المبور

نحمدك بامن قومت الأكوان بقانون حصمتك وجملت أقراد الانسان في رق نعمت الم وميزت الطباع بحسن السماع على تباين

الاوضاع واختلاف الازمنة والاصقاع حدا تبتسم يهمفاني المعاني وتتسم به بجالى المهانى وتترخمه الا تذان وتشدوا به الاعسان ومدفلا شئ أحب الى النفس وأنهى للتعب واللبس وأدعى الى الأنشراح وأيني الى الافراح وأذهب الى الاتراح في المساء والصباح من حسن النغمات بالاصوات والا لات وقدوفق الله حضره المجتهد الامجد الفائق بحسن صنعته على اسطاق ومعمد المرغب من الانسع لل لقائه أى رغمه جرجى افددى ابراهم رهبه لان أجمه ذا الكتاب الغني باسمه عن الاطناب المسمى بنزمة الطاب فيء إلفاني والطرب وأودعهمن الموشعات والادوار مايستحسن سماعه لدى أهل الدوق الاخمار وجمع فبه المتفرقات ومنم المهون خزانة حافظته ألطف المناسمات فحاه كتابافي غاية اللطف ونهاية في الانس والظرف وأظه ره بالطب م ألى م يزالوجود المضمف الى دقة السماع حسن الشهود و باشر تصحيحه بنفسه حيتي يكمل الطرر من حنسه وذلك بالمطمعه العامره الشرفيم التيمركزهاف مصريخان أبي طاقمه ادارة الفاضل الاوحد الشيخ شرف موسى الامجـد وكان انتهاءطمعه لظهورنفعه في أوائل شهرذى المحة الحرام من سنة عشر وثلاثما أنه وألف من هعرة صاحب الفضل والشرف صلى الله علمه وعلى آله وكل ناسم ع_لىمنواله مااسه عت مذكر والارواح فكان لما منه کال الافراح ﴿حقوق الطبيع محفوظه الولف ﴾ (وثمنه عشرة غروش صاغ مصرى)

وفهرست كتاب نزهة الطلب فى المغانى والطرب مقتصرا فيده على الفصول وأمهات المدند اهب والموشحات والمواويل أعنى الشطرة الاولى من كل منهما)

42.50
٩ ياحلوالقوام
١٠ زمان المناكله طرب
١٠ دخلنا الجنينة في أصحب
١٠ مولع الفلب آه ما ما
١٠ زاهي جالك فتى
١١ في مجلس التفريح مليت
ا ١١ شكى الى حبيب القلب من
الرمد
۱۲ الوردِقابلحبيبي
١٢ يالائمين اقصرواملامي
۱۲ جددی بانفسحظات
۱۲ یامن بری قوام عادل
۱۲ المبرباني وعلى الادب
۱۲ من علك دى الاسمه
الم روح الفؤاد شرف يأناس
١٣ بفعل مرا ده المب في الانسان
ادا ياقلب الرك المحبه
١١ فضل زماني يواعد
12 لاجعل في هواك الصبرطبي
١١ كانمالي في حبل كانمالي
الما سيوف لواحظ حبيبي

الفصلالاول	٤
نغمة البياتى	٤
رایح فین یا مسلمی	٤
هيأبنا بأخلىهما	٤
علىشان محبك نه يجرنى	0
ماللي كويت الفؤاد	0
العواذل ليه تلني	0
وردالحد بداجناس	٦
دمدالما سوسوعندى	٦
أهلاالفرامف جالك	٦
اسمع وحودلى بافتان	٦
في هوى الغيدلي فؤادو لمان	٧
القلبطاوع عيونى	٧
حسن الوداد الوداد	٧
حى نوى الصدعني	٨
ماناس مادالد المس	٨
حوما آهم وبودادي	٨
البدرلاحق ماء	٨
أناالسبب في اللي حرى	9
المس بأباهم في	اه

عبفه	العيفه
۲۰ أدوارشامبه	١٥ القلب يحكم بحكم
	١٥ قد مالمياس زودو جدى
۲۰ مدرالدجیمروحهه ملالی	١٥ بسحر الهدين تركت القلب
۲۱ أنابالورده بمي هلابا	های
ام أنالتيم	١٥ ماللي خامت من الحب
٢١ كواني المدعقبال كللام	١٦ يارشيق القدفؤادي ماسده
٢١ الملبل جاني وقال لي	حمله
٢١ نرجس الالماظ فائن من	٦٦ تلاتين بوم
غزال	١٧ مر لك رامكي وايش رماك
٢١ يانخل لدناوالله ملدنا	الله التفاح وباالرمان
٢٢ محلالماني الهنا	١٧ ياجيل باللي عبونك
٢٢ الحلولماأنعطف	١٧ بادمنه ساض المرمر
۲۲ اتمغطری ماز سنه	١٨ جواجع الحمايب
۲۲ باحلموه غنی راشعینی	١٨ آويالاللي بالاللي
۲۲ حنینه باحنینه باحنینه	١٨ من يوم عرفت الحب
۲۳ مين في المحبه برسي	١٩ ياللي زمانك لك صفا
٢٣ حالى حالى منه بالمل	١٩ حييت جيل طبعه الدلال
	١٩ ياقلب من قال لك تمشق
٣٧ نفمة الرصد	١٩ في الحب ياما باشرب
٢٣ سيدى المزيزلوعدل شرفني	١٩ وحياتك أحسالوصل
٣٣ مەشىرقى خايل فى كالامە	١٩ ألعب عليماالله دى
٢٤ باغرامي ماشعوني	٢٠ عيوني عمون المنت
۲۶ منیتی آمدی النثی	٢٠ بأوصل شرف باجفاروح
اء حليك عن الدلال واننازل	اعنا

٣١ مدلالهزودو حدى ٣١ مثلك مارأيت مافــريد عمرك ۳۱ روحی وروحل فی دی الزمان ٣١ استاذمحاسناتعلى ٣٢ عدالمحامدشرنا ٣٢ لماسأل عنى المزول ٣٢ دستان جمالك من حسنه ٣٢ ماعيني دواعي الحستشفاني ٣٢ عفينا النفس وسدمينا وشفناهم ٣٣ فيرياض الملنار ۳۳ فاتنی قلی بید کی ٣٣ أحب وصله لوأمكن ۳۳ المطرسكي راناس لمالي نغمةالسكاه 37 ۳٤ ،اقلىعلىك باقلى ٣٤ باحلو بالسكندراني ٣٤ للالرصفاالافراح ٣٥ يادلمدلم يا قرشلم المدوية المدوية اسرحعتاب ساسمل ٣٦ عصرالتهاني جميل اهواه

٥٥ باحلوبالته والالفاظ ٢٥ ناح المام على العود ٥٦ باهر المال هری هری یا حبیی ٢٦ خلى صدودك وهمرك ٢٦ آءمن قلب المعنى ٦٦ مامجدمامجد ٢٧ أسرالحيه لنه تم عروه ٢٧ عزولي لانكن لاجي ٢٧ مامدرطالت أوعادي ٢٧ ما كامل الاوصاف 78 شربت *الراح في روض* الانس صافي ۲۸ الدارف الروض ۲۸ على روجى أناالماني اوى أدبى المسأديي ٢٩ من فرط ما كنت نوح ا و م قلى فى حال وم ياءميءليالفلايه ٣٠ المبصحىءدم ۳۰ یاقلی لو کان تنبهنی ٣٠ باهلترى تمهد لالك ٣٠ ياصاحب العظالفاتن ٣٠ ف هواك أوهمتروجي

مغيفه	المفيحة
ا ٤ نقمة النهو ند	٣٦ يحرم عليه أنظرغيرك
اع سمهانهو ند	٣٦ راياهي الجال ارحم
٤١ فيزمانالوصل هني	٣٦ رعاياالمسن يشكولك
اع جمال خدك بيتماحب عاله	٣٦ جالك يافر يدعصرك
٤٢ جاني الجميل والكاس في يده	٣٧ باسد عموني بالاسمر
ع العفو باسيدالملاح	۳۷ من رأى شمس الضعى
ع رسائلي للنسيم توصل	بالغبهب
١٦ الصب من أوّل نظره	٣٧ المبامن بقدر يخفيه
۱۳۵ بفته هندی حربرهندی	۳۷ قای رأی حکم الامام
د مالك الحسن الله ١٤٣	٣٨ باروح النفوس قابى حبك
٤٣ عشق الجمل ينعب	٣٨ يالله السماح يالله الرضا
عدد أهين النفس وانذال البكم	۳۸ الفلبداب اسعفى
٤٤ کل يوم أشكى منجـراح	۳۸ لازم آهشه ده العصفور
قاي	۳۸ باقه ماباهی الجال
٤٤ رأيت الصبراحسين كل شي	۳۹ يابواند ديدالوردي
ياناس	۳۹ عناالشيخ لي مسألة عندك
٤٤ أشرقت شمس الحيه ١٠ . م. ذ.م. ذ.م مر أأذ ا	٣٩ ذات الوشاحين اطفاأ داره
٤٤ رموني عدوني في محرالغرام ٤٥ أخذني الموي وصعت عليل	۳۹ هيدهيه هيدها المنديه
استان الموق ومنقاعات	٤٠ ياحلويكفي دلال
ه٤ تنمه العراق	دع والذيولاك حسنا ٤٠ والذيولاك حسنا
1:11: 4	
وه ياجيام الدوج هيوت الفرام	٤٠ قول لى باجيل قول لى مرابط المارات المارات
وه يامن أسرف بالجال	٤٠ بابط بط ياوزعراق
ه کیت اسلطان الهوی	ه ٤ حنينه ياحنينه

عويفه	عفيف
١٥ نغمة الحجاز الدوكاه	23 الدهراقبل بالافراح
	٤٦ عشق الجالله جيل
٥١ حسن المبيد فايق ولا كن	٤٦ ما كنش بخطر بالوارد
٥١ انتفريد في الحسن	٤٦ أسماب الفرام العمون
٥١ رب المحاسن محبوبي	٤٧ نجم السعود في نوره
٥١ يابوالميون المسليه	٤٧ فۇلدى اىخنىڭ
٥٠ قول لانديم طوف ووالي	٤٧ سلطان هواك باعادل
٥٢ باحليوه ياحبيبي	٤٧ سياني سهام العين
٥٢ حبيت جيل حرم وصلى	٤٨ لملة الوصال تسوى الدنما
٥٣ افرحىك ياءيونى	٤٨ مثلك اذاحكم بالمدل أحسن
٥٢ ياميروجيوقلبي ٠	٤٨ باللي خليت من الحب
٥٣ فى مجلس الانس المنى	٤٨ ياأسيل الخدسوالف
٥٤ فريدالمحاسنبان	٤٩ من قبل ما أنظر دسنى
٤٥ العشق كله أسيه	٤٩ صدق الموده بعيي
٥١ بانديمي ذبت شوقا	وع فريدالمسنهناني عندالمسنهناني
٥٥ فؤادىمن لحاظك ياحبيبي	وع سمع لى زمانى بوصل الجيل 19 سمع لى زمانى بوصل الجيل
٥٥ عشق الجال له جيل	اع معلى المثلث المثلث المبين عندى أستُلك قول لى
٥٥ على اللديد الورد فيني	- It
KI IA ::	29 متع حداتك بالاحداب الالفيات أدراب
ه نغمه الجركاه	٥٠ دلالك ياحيل أشعبان
٥٥ همامي للنام شرد	٥٠ نغمهرمل
هه فالمبقضية المامي	J., J. L.
٥٦ بامورداندى	٥٠ أناأعشق في زماني
٥٦ ياقلب حبك له العارب	ه معهرى القدمز ديا الغصون

معيفه	مغمف
٦٠ أفراح وصالك تدعى الناس	٥٦٠ أشكى باقلى أحدوالك ف
٦١ حظ الحياة ببقي لروحي	الغرام
٦١ ميـلى مامال الهوى عبـني	٥٦ الوجه مثل البدرالقمام
يالبنيه	٥٦ ودينك تقول الحق
1/1	٥٧ مالى ومال المب
٦١ نغمه حيجاز كاز	٥٧ أصعت من عشقال أبكى
٦١ قليك على صبح قاسى	٧٥ أحبك باللي جمالك
٦٢ كنتفين والحبوفين	٥٧ انطال جفاك ياجيل
٦٢ الله يصون دولة حسنك	٥٧ فحبذات الخلال
٦٢ غرامك على النوج	٥٨ تيم ل على يوم بسنين
٦٢ رب ساقى قام يسعى	٥٨ باأمرانى حسنك سبانى
٦٢ مليك الحسن و دولة جماله	٥٨ نغمه الصب
آآآ ياحلوه يكفادلال	
٦٣ السلام لوممنا	٥٨ أصعت من وحدى بعدك ٥٨ نامسمدالصعمه
٦٣ نغمهالمشاق	٩٥ مالى جربانك مالى
٦٣ نفمه العشاق	٥٩ أهن وآهمن العشق آه
٦٣ شربت الصـــبرمن بعــد	٥٩ ماقل اصدرواتأني
النصاف	٥٩ لغيراطفك أشكى النحالي
٦٣ أنالاأ لي حبيي	٦٠ ماحب غديرك وانت ١٩٠٠
٦٤ مامصرانسك عال	قلبي
٦٤ ياعسكر قوم اسكر	
عد مام عي آه باعا	٦٠ نفمه الحسيني
٦٤ اللياتي اسمفتنا في مناهيجاتم	٦٠ کارلی غارسمن زمان

معيفه	ه.نه
۸۶ الوردفی وحذات بهی الجسال ۱۹۶ یامن به ناماالمی	٦٤ نفيه الاصفهان
۱۹ يامادندن العدود عـــلى	٦٥ ياغزالى كيفءني ابمدوك
الا ّلانغناوغنا ٦٩ ماس تبهاودلالارعجبي	٥٠ نغمه العجم
٦٩ أشرقت بعدالفروبي	٦٥ سكرا غارث عليه بابكم
۷۰ ماحلوبالتيه والالحاط ۷۰ توبي باحلوتو بي	مه آمن-ورالغرام مه قومهاأميرالغزلان
۷۰ آریاحسن شرع الله ما حسن	٦٦ عبونال سود حواريه
، با امان امن بغدادلی بر امان امن بغدادلی بر با کرداده برد ما من	77 بامن-وىخدهالاسيل 77 ناح الجام القمرى
٧٠ ياأ كمهل العدين جــ ل من حملك	٦٦ يامايقاسي العاشق
۷۱ نفمه البياتي	٦٧ نغمه شورك
الماذا عماللم	۲۷ حبیت واکن آنت ۲۷ شرع الفرام اللی با ماس
۷۱ الموی آصی فؤادی ۷۱ بامانحاوردك بالفضل	۷۷ أسيت كنبرلما حبيت
7V Talieklician	٧٦ تواشيح مصريه وشامية
۷۲ فىليە أرعى لىلە ۷۲ أيها لەرل دلا	نغمهالراست
٧٢ -لمن،الحسنصور	۷۲ أنانىزمانى بماأرتضى
۷۲ نصب شرك همروشر بكنى ۷۲ هيچالاشواق والشيجنه	۸۶ محلاالجالالفریدی ۸۶ ظیانسذومحما
٧٣ في سماءالمسن ١٠٠	۸۶ بامن لقلبی قد کوی

٧٨ الليالي أسعفتنا في مناهيجانم	العدفه ال
' '" •	N
۷۸ بفرح قلبی بالکی احبه فی	٧٣ أس المذارفوقوجنتيه
البستان	۷۳ بر قرز بل الاوی وامضه بنبی
٧٨ مااحتيالى يارفاقه في غزال	۷۶ انطال سقمی فی الهری
٧٨ منعلم غصن البان	۷۶ ماسرو ری قدوفانی
۷۸ أنع الله صباحي	V 16 3 34
٧٩ بدرى أدر كاس الطلا	٧٤ نغمة السيكا
٧٩ زارني المحموب	۷۶ ماس بجبا بدری فی ر ماض
- 10NI in a An	السندس
٨٠ حروفالأبجديه	٧٤ سائلىءنمابقلبى
٨٣ صاح خـ برفاترالاجفان عن	۷۶ آناوالکاسوحسی
وحدى	٧٥ باهي السنا
٨٣ ياهلالا غابءني واحتجب	٧٥ زارحسب القلب
٨٣ ماسافي المندمان	٥٧ أشرقت الدنمان مسمولانا
۸۶ أدرراحاتي	٧٥ مذوردذاهي الحدين
۸۰ العيون الكواسرسيوني	٧٦ أصل افتصاحى غدا
۸۶ معبرن عليك عب	۷۲ بالله ياباهي الجمال يكفي
	11
٨٦ ياقوامالبان يازبن الملاح	خنی
٨٦ غفني جفونك باعبدون	٧٦ آميا أناويش العوازل عندنا
الترجس	٧٧ ولما تلاقيناءلي صفع رامة 🏻 🎚
٨٧ بالله باسيد الغزلان	٧٧ مهدالصبابة فيهرمني أمي
۸۷ باحسن المماني	وأبي
۸۸ حدارب العالمين	٧٧ هات ياأيماالساف بالاقداح
۸۸ مواویلشامیهومصریه	تنمةحجازدوكا

مغيغه	عيفه
 ٩٠ مراا غزال الغريد من بعد ماسلم ٩٠ باأهـل الغرام اعلـوناءن 	و بندادیه
<u> برابحکم</u>	۸۸ مین فی الهؤادیا حبیبی غـیر جـالاثمین
۹۱ قوامل الرمح شهر الم	٨٨ يامفردالغيد ياسيدالملاح
9۱ باللى حكماك جالك بالدلال والنبه	یاسید ۸۹ سیدالجال من وعاده شتت
۹۱ العسوت والناى والا "لات	الاحلام
معالميدان ۹۱ و بلب-لالروض غنـالىءلى	۸۹ ماأصعبالمستبرف حب ل وكيف الحال
العيدان	۸۹ يامدرايه الجفاده الوصل دين و جيل
۹۱ الفير لاحقوم بامبتلى ودع ۹۱ الفيمرلاح قوموا باتجارا انوم	٨٩ ف دولة الحسين مغرم قدم
91 وحق الدرمن أنزل أناجياك 97 خطر أمر باهرعندمارسنا	الاعراض ۱۹۸ الزهـــرفدوضان طهاب
٩٢ حوالجفا بافريد العصر مارضنا	النسم آرواح
۹۲ یاساف الراح للاقـداح قوم مالی	۸۹ كل الجماري طابوايس أنافاض ۹۰ قوامك الفصن في روض البما
۹۲ قالوا الهـوىلەدوى قلت الهوىمالوش	عادل ۹۰ ألحاظ ل اللي كهنديات
٩٢ البدر علوك جالك والدجي لالا	مسلواین
۹۳ باعــينطلع القــمرياهين تعاشوفي	۹۰ آمرالغراملی وصل رب الجال ماضی
٩٣ من قال كدا أحبك من قال	1

المحمدة المحمدة	
وه سافروخـ ذنى ممك بالروح	منوقتماخلقت فىالدنبا
ع ب د	وأناولهان
وه قالت لي حبيبني على العدد	يارب صاحب أمانه اعدله
تكسيني	مرسال
۹۰ بغدادی	الاهيف المى حوى فسوق
	الادودشامات
وه تخضع الثا لور باوارثعر	حبى عطف وانعطف في
ا ثانی	عطف حواني
٩٦ أضعى القـمرمظلماعقب	پاحافظ الودلا تنسى عهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
البدوروفل	ودی
٩٦ الولف والال وسناء السعدوريما	انكانينيب المبيب عـن
مهم المابخد رالنواصل كاس	مجلسك ناديه
صبریمات	ياهـلترىمدُـل محبُـوبي
ا ۹۶ خسين عنتر لاخاصم لاج-ل	خاقشىناش
حبكورد	بامدعى المشدق بالقدوه
٩٧ قدوم بالليدل وانعسرعلى	والبردون
ا فرقاهم	المااصر عليك باردى الما
۹۷ نیران جورالزمان بضمائری	تناف الكون
<u>ت</u> مری	في بحر عشة لل فؤادى
۹۷ آنا الذي فارقت أحبابي	داج بل مرسى
ورقبتوحيد	تزات على شفت المحبوب
اله مامن بحسنه جيم العالم فاتنها	برجليه

﴿عَالِفُهُ رستِ

333.782 7566

Jirji Ibrahim Rahbat al-Dimishkī Nuzhat al-ṭalab fīʻilm al-mag-



